Neste número nós ignoramos completamente o XOU DA XUXA

MAD IN BRAZIL

RECORD
11033-8
Nº 33

NOSSO PREÇO:
de ~~Cz$ 120~~
POR APENAS
Cz$ 24

MADTECA VIRTUAL

Manaus, Boa Vista: Cz$ 31,20

CENAS QUE Não GOSTARÍAMOS DE VER

BOLAÇÃO E DESENHOS: NIVALDO

EDITORA RECORD
Diretor-Presidente: ALFREDO C. MACHADO
Vice-Presidente: SÉRGIO MACHADO
Diretor-Gerente: ALFREDO MACHADO JR.
Diretor Comercial: MÁRCIO GUILHERME DE SÁ
Diretor de Produção: F. DA SILVA RAMOS
Diretor Administrativo: SILVIO PINHEIRO
Diretor Editorial: EMANUEL ARAÚJO
Diretor de Sistemas: ROBERTO BRAGA

NÚMERO 33 NOVA SÉRIE SETEMBRO 1987

MAD

"Outro congelamento? É outra fria!"
(Alfred E. Neuman)

REDAXÃO
Editor: OTACÍLIO D'ASSUNÇÃO BARROS
Redator: JANJÃO BOTELHO
Produtor gráfico: AVELINO DE PAULA Tráfego: LULU TOSCANO
Arte-final: JANETE C. MENDUIÑA, MIGUEL ATHAYDE
Copidesque: SHIRLEI NATALINE Revisão: VILMAR BERNA
Tradução: DEMOSI Letras: VALIM Ghost-writer: SYLVIO ABREU
Diretor-responsável: TITO LEITE Diretor irresponsável: ALFRED E. NEUMAN
COLABORADORES: os mesmos idiotas de sempre

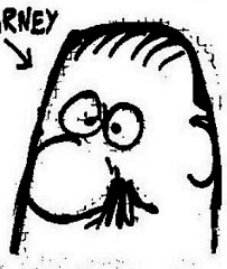
XUMÁRIO

XEXÃO DE CARTAS
As cartas dos leitores (respondidas por Janjão) 4
XEXÃO DAVE BERG
O Lado Irônico 20
XEXÃO DET-ECA-TIVE
Ainda Outro dia na Vida de Xerloque Gomes 25
XEXÃO DON MARTIN
Don Martin Visita o Necrotério 13
XEXÃO ENGARRAFADA
Tudo o que Você Queria Saber Sobre Engarrafamentos 30
XEXÃO ES-CARRO
Exemplos MAD de Imprudência ao Volante 26
XEXÃO GEANDRÉ
Cartuns de Lascar 42
XEXÃO IMPRENSA MARGINAL
Dramas do Cotidiano (desenhos de Aragonés) ..... (*)
XEXÃO LEI E DESORDEM
Hill Street Burros (sátira de TV) 44
XEXÃO MANCADA
MAD Vê Alguns Equívocos 34
XEXÃO ONDE HÁ FUMAÇA HÁ CÂNCER
O Livro MAD dos Fumantes X Não-Fumantes 39
XEXÃO OVNIS FORA
Certa Noite no Planeta Xatlk 33
XEXÃO RECA-ORDISTA
O Livro MADness dos Recordes 16
XEXÃO REVÍDEO
Cocôdilo Dundee (sátira de videocassete) 9
XEXÃO SENTADA
Novo Design MAD Para Cadeiras 36
XEXÃO TOP-TOP SECRET
Spy Vs. Spy 19
XEXÃO XAI FORA
Produtox da Xuxa que Não Goxtaríamox de Ver 6
(*) nas margens das diversas páginas deste MAD

MAD IN BRAZIL publicação mensal da Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. Redação e Administração: Rua Argentina 171, tel.: (021)580-3668, Caixas Postais 884 (CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ) e 23052 (CEP 20922, Rio de Janeiro, RJ), End. telegráfico: RECORDIST, Telex (021)30501. FILIAIS: SÃO PAULO: Rua José Antônio Coelho, 801, São Paulo, SP, 04011, tel.: 549-8333; MINAS GERAIS: Av. Augusto de Lima, 223, lj. 33, Belo Horizonte, MG, 30000; DISTRITO FEDERAL: SCS-Ed. Jockey Clube de Brasília, s. 111, Brasília, DF, 70300, tel.: 224-0717.
Esta revista é publicada no Brasil mediante autorização de E. C. Publications, Inc., proprietária da marca registrada "MAD". Fica proibida a reprodução total ou parcial desta publicação. Copyright 1987 (84, 85, 86) por E. C. Publications, Inc. Não nos responsabilizamos pela devolução de originais não solicitados, e solicitamos que eles não sejam enviados. Mas, se você quer se arriscar, o problema é seu. Os nomes usados nas nossas sátiras baseadas em fatos reais ou fictícios são fictícios. Qualquer semelhança com pessoas vivas ou mortas que não tenha um propósito satírico é uma coincidência. Fotolitos das capas: Reprolito; Fotolitos do miolo: AP Gabinete Técnico de Fotolito; Impressão e acabamento: JB Indústrias Gráficas; Distribuição: Fernando Chinaglia. United States Edition — Publisher: William M. Gaines; Editors: Nick Meglin and John Ficarra.

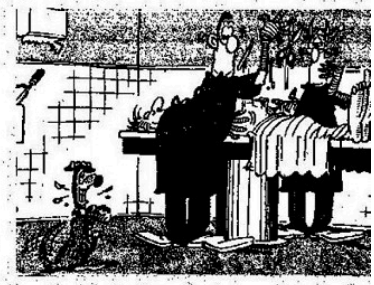
XEXÕES PRINXIPAIS

PRODUTOX DA XUXA QUE NÃO GOXTARÍAMOX DE VER
pág. 6



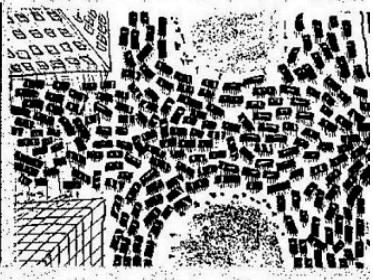
COCÔ-DILO DUNDEE (sátira de videocassete)
pág. 9

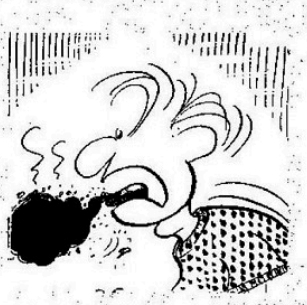
DON MARTIN VISITA O NECROTÉRIO
pág. 13



O LIVRO MADNESS DOS RECORDES
pág. 16

TUDO O QUE VOCÊ QUERIA SABER SOBRE ENGARRAFA-MENTOS
pág. 30





FUMANTES VERSUS NÃO-FUMANTES
pág. 39

SEÇÃO PRETENSÃO

GILMAR MACHADO BARBOSA
SÃO PAULO - SP

SEÇÃO DE CARTAS

PALAVREADO

Seus (PALAVRÃO)! Que idéia foi essa de aumentar o preço? Manera, que não é qualquer um que pode comprar essa (PALAVRÃO)! Assim, no final do ano teremos de dar o (PALAVRÃO) pra comprar essa (PALAVRÃO)! Achei uma boa a Alisse e companhia terem ido para a casa do (PALAVRÃO).

Roberto Kibuti
Campo Limpo — SP

Primeiramente, por que você não vai para a (PALAVRÃO). A (PALAVRÃO) do gatilho é que obrigou a subida do preço. Agora, quanto à sua proposição de no final do ano começar a dar o (PALAVRÃO), é problema seu. Quem sabe você não acaba se acostumando e goste?

PURISTA

Queria saber por que alguns exemplares da MAD inglesa têm as mesmas matérias do que a brasileira. Por que os ingleses, ao contrário dos brasileiros, respondem às cartas educadamente e sem muitos erros de gramática? Por que o papel da MAD inglesa é melhor? Por que copiam tanto? Se precisarem de aulas de português, podem contar comigo, pois conheço excelentes professores. Publiquem minha carta sem resumi-la.

Mária V. Fernandes
São Vicente — SP

Em primeiro lugar, se estivéssemos colocando sua carta sem resumi-la, seria como se publicássemos uma prova de vestibular, tantas as perguntas idiotas formuladas. Em segundo lugar, você não estaria se referindo à revista MAD *americana*, e não inglesa? Em terceiro lugar, parabéns. Os professores de português que você conhece fizeram um bom trabalho, quebrando a cabeça para ensiná-la. Afinal, você realmente não escreve tão mal assim...

MOSQUITOS

Eu tô escrevendo porque estou seriamente doente: fui picado pelo temeroso MADS AEGYPTYS. Por isso, por favor, publiquem a minha carta, porque os primeiros sintomas já estão aparecendo. Nem durmo mais pensando no dia em que sairá a próxima revista, e sei que não valerá um prego. Agradeço ao Branquelo, ao Coruja e também ao Zóio, que estão fazendo tudo para aliviar a minha dor.

Gilberto Correia
São Leopoldo — RS

Realmente, o MADS AEGYPTYS é fogo. Entretanto, aqui vai um remédio para suas dores: deite-se de barriga para cima, e peça ao Branquelo, ao Coruja e ao Zóio que sosseguem um pouco. Eles devem saber que não é muito fácil agüentar uma picadura.

BÉLICO

Alô, debilóides! Fiz uma forcinha e consegui escrever esta "josta" de carta para uma "josta" maior ainda que é esta revista! Queria que os americanos jogassem um míssil teleguiado e que esta droga de revista acabasse de uma vez por todas!

Joubert Kozak
Curitiba — PR

Pelo visto você é um imperialista megalomaníaco que acha que as guerras acabam com tudo. Mas de uma coisa estamos certos: que você, ao fazer uma "forcinha" para escrever a carta, deve, certamente, ter sujado as calças...

MATEMÁTICO

Panacas do MAD: fiquei sabendo, através da revista nº 23, que em agosto passado foi realizada em São Paulo a IX Bienal Internacional do Livro. Gostaria de saber se este ano vai ser realizada outra, e se vocês vão estar lá.

Carlos Zoré
Salto — SP

Resta saber quem é o panaca verdadeiro. Se o imbecil aí soubesse contar, notaria que uma Bienal só se realiza de dois em dois anos. Uma vez que ela foi em agosto passado, idiota, uma simples conta matemática resolveria o seu monumental problema.

RECALCADO

Sou um terrorista. Acho bom publicarem minha mensagem ou todos vocês vão se juntar a Alá.

Mohamed Sariemus Azga

Estou atrás de fotos do Neumann pelado. Quem as tiver, por favor, me comunique através dessa eca!

John Paul Sariema II
São Paulo — SP

Ô Siriema, deixa de ser otário! Todo mundo está vendo que você e o terrorista são a mesma pessoa. Procure ser um pouco mais original! De duas, uma, ou você é terrorista de terceira categoria, ou então usa isso como pretexto para realçar o *voyeur* que deve ser...

PIDÃO

Eu gostaria de receber gratuitamente o nº 1 do MAD, mas se não der, não tem problema.

Fábio Barbosa
Santa Rosa — Niterói

É. Não pode receber, não.

BOMBARDEADOR

Tava lendo umas MADs antigas e percebi uma coisa: ou vocês melhoram essa droga de revista ou mando uma bomba para acabar com essa já bombardeada redação! Vê se publica minha carta! Tô avisando!

Flávio Maia Pimenta
Belo Horizonte — MG

É extraordinário o incremento atual de terroristas e bombardeadores entre os nossos leitores: cada um diz que vai mandar um míssil, uma bomba, vai implodir a redação, demolir o prédio da Editora e outras coisas mais. Tomem cuidado com a Lei de Segurança Nacional... Uma simples pedra já causa um enquadramento.

LACONISMO

Seus debilóides, por que o Janjão não assume que é? Esta revista tá uma droga, a concorrente está muito melhor, não sei como é que vocês conseguem sobreviver, otários! Dá pra publicar minha carta inteira?

Thiago Oliveira Gomes
Santos — SP

Não. Porque tivemos de recorrer a um grafólogo para decifrar seus garranchos, mas depois uma professora de português nos assegurou que não se tratava de letra ruim, mas ignorância pura. Use um caderno de caligrafia.

QUEIXOSO

Olha, seus Madiotas, esta é a primeira carta que eu mando para vocês. Sei de muitos amigos que sempre escrevem para esse lixo de redação e as cartas nunca são publicadas!

Ricardo S. Franchini
Campinas — SP

Bem, se você sabe disso através de seus amigos, não ficaria incomodado se a sua carta também não fosse publicada. Mas vamos lhe dar uma colher de chá só para você poder bancar o superior.

HIPOCONDRÍACO

Venho por meio desta solicitar umas coisinhas que me deixam doente e muito me entristecem: Tirem essa droga de dobradinha que estraga a capa da revista, e coloquem mais Don Martin, que é a única coisa que presta! Se não me obedecerem, paro de comprar a MAD, e vocês não vão querer perder dinheiro de um idiota como eu, ou vão?

Lúcio Mauro R. Pinto
Varginha — MG

É claro que não! Nem nós nem o seu psiquiatra, os funcionários do sanatório onde você está internado e os farmacêuticos que vendem os remédios necessários à sua paranóia.

IRRITADIÇO

Olá, panacas! Gostaria de saber quando é que vocês vão criar vergonha e melhorar essa droga! A revista está ficando cada mês pior. Se a MAD nº 32 vier mais cara não compro mais essa porcaria!

Elcio J. Binotio
Salto — SP

Cada revista tem o leitor que merece, Elcinho... Para quem é idiota o suficiente, nada melhor que uma publicação do mesmo nível. E não adianta querer elogiar na próxima carta, porque não acreditamos mais em você.

VOLTEI

Ainda bem que você voltou, Janjão! Aquelas analfabetas das irmãs Pitulho tinham mesmo que se mandar... Eca por Eca, eu ainda prefiro que você responda a seção de Cartas desta revista ridícula!

Livio Meireles Capeleto
Campinas — SP

Voltei, sim, e desta vez para ficar. Mas a experiência no cárcere me marcou muito, e se apesar disso não tive tempo de escrever "Memórias", pelo menos continuo respondendo às imbecilidades mensais que a diretoria me impinge. Como as suas, por exemplo.

ESCRITOR

Seus imbecis, já mandei mais de 50 cartas e nunca saem na Revista que eu mais detesto, que é a MAD. Só leio porque meu titio, outro imbecil, me obriga! Obrigado, idiotas.

Danilo Schiffini
São Paulo — SP

Primeiramente, seu tio não é um imbecil. Ele é que está certo, e como bom menino você deveria seguir à risca os conselhos dos mais velhos. Agora, se as suas cartas não saem na revista que você detesta, experimente procurá-las nas que você ama, ou seja, revista de figurinos, alta-costura, moda ou culinária.

BAIXO CALÃO

Olá, seus babacas! Esta revista nojenta está a maior droga! O pior é minha mãe, que não me deixa comprar essa porcaria! Tenho de comprar escondida, e toda vez minha mãe acaba jogando no lixo. Vão se f...

Marília
Vila Maria — SP

Mas que termos impróprios para uma dama, Marilinha! Parece mais que você é uma estivadora do cais do porto! Deve haver algum motivo para sua mãe não a deixar comprar a revista. Talvez ela não esteja querendo que o seu comportamento mude. A propósito, quanto é que você está calçando, querida?

PRETENSIOSO

Escutem aqui: na carta passada eu mandei um desenho para a Seção Pretensão, e quero que o publiquem! E não me venham com essa história manjada de que eu o copiei de um comercial de televisão que está no ar! Gastei muito nanquim!

Daniel Suárez
Porto Alegre — RS

Aí, hein, papudo? Tá com a consciência pesada, hein?

PROFESSOR

Alô, panacas, vocês vão acabar em cana! Vocês não sabem que esta revista é uma "josta", a não ser que gostem dessa meleca! Se gostam tanto dela, peguem logo um exemplar e enfiem naquele lugar!

Paulo Esteves
Rio de Janeiro — RJ

É isso aí. Nunca muda! Quem já experimentou e apreciou, quer sempre passar a experiência adiante. Por que não tenta, agora, com uma Lista Telefônica?

SAUDOSISTA

Quero cumprimentar vocês por terem tirado aquelas três analfabetas desta Revista. Depois de cinco meses de sacocheio, foi um alívio ter lido a seção de cartas do MAD. Uma pergunta: Por que o MAD nº 31 veio com a data de julho, se o MAD nº 30 veio com data de maio?

Roberto Galvão
São Paulo — SP

Provavelmente por um erro de interpretação. Você deve saber que as consoantes L e N são oclusivas alveolares, e que, juntamente com o H formam dígrafos laterais. Um simples resfriado pode alterar a pronúncia fonética do N para o L e vice-versa. Vamos consultar o revisor e o rapaz da fotocomposição. E agora, se tornar a falar nas irmãs Pitulho, não me responsabilizo pela resposta que vai ter da próxima vez.

EL MILONGUERO

Soy eu novamente, *o fanático da Argentina*. Espero que tenham recebido mi primera carta, pues aqui los correios *funcionam um poco mal*: entonces fico siempre com la duda de que mis cartas lleguen a destino. Me gustaria saber si es possible colaborar na MAD brasileña.

Gaby
Rosario — Argentina

Mi hijo, mi hermano, aqui en Brasil, los correios tambien son un horror. Entonces, ignoramos se a revista chega a Argentina... Nos gusta mucho su cartita, pero esto es un assunto para nuestro editor, que hace il momento se encontra acamado. Disculpe el "portuñol", e escreva siempre.

TROCA-TROCA

☐ ***Se alguém tiver os MADS números 2, 4, 6, os Livros de Bolso "Novíssimas Respostas Cretinas Para Perguntas Imbecis", "Marginais do MAD", "Don Martin Vai à Luta", escreva para mim.***
Ana Cristina O. Almeida
Rua J, Lote 17, Ed. Mirante do Imbuí, 102
Salvador — BA
CEP 40000

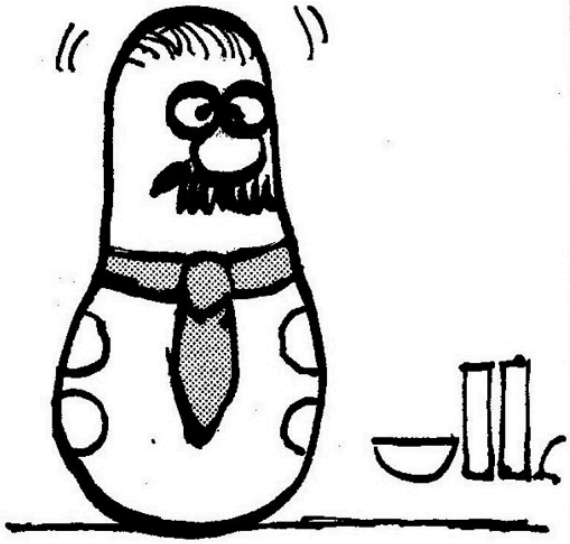
☐ ***Gostaria de contactar alguém que tivesse os números 1, 3, 5, 7, e 8, do MAD.***
José Roberto Menezes Fiuza
Rua J, Lote 17, Ed. Mirante do Imbuí, 001
Salvador — BA
CEP 40000

SEÇÃO XAI FORA

Atualmente o que está fazendo o maior sucesso são os produtos da Xuxa: discos, álbuns de figurinhas, papel de cartas e o escambau. A Xuxamania tomou conta do Brasil, e os fabricantes estão bolando todo tipo de brinquedos baseados na Xuxa. O que tememos é que alguns fabricantes inescrupulosos também estão lançando no mercado diversos produtos que lembram um pouco os da Xuxa, mas não têm nada a ver com ela! Por isso, todo cuidado é pouco. Passe longe desses...

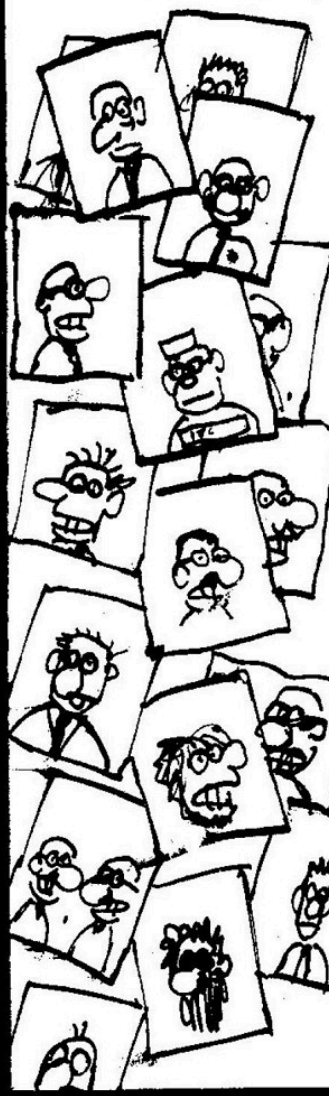
PRO QUE NÃO GOXTA

O XARNEY



É UMA EXPÉXIE DE JOÃO-TEIMOSO (OU JOSÉ TEIMOSO). POR MAIS QUE LEVE XOCOS OU PEDRADAS, CONTINUA XEMPRE DE PÉ. LANXADO NO MERCADO MEIO POR ACASO, EM 1985, O **XARNEY** ACABOU FICANDO NAS PARADAS DE XUXEXO MAIS DE UM ANO, MAS AGORA OS FABRICANTES LUTAM POR CONTINUAR COM ELE PELO MENOS ATÉ O FINAL DE 1989, EMBORA A MAIORIA DOS CONXUMIDORES EXIJA QUE ELE XEJA IMEDIATAMENTE XUBSTITUÍDO POR OUTRO MODELO.

FIGURINHAS DA CONXTITUINTE



XÃO XERCA DE 500 FIGURINHAS **GOZADÍSSIMAS!** ATRÁS DE CADA CARA GOZADA; VEM O CURRÍCULO MAIS GOZADO AINDA! O GRANDE PROBLEMA PARA XE COMPLETAR EXE ÁLBUM É QUE HÁ UM GRANDE NÚMERO DE FIGURINHAS DIFÍXEIS, QUE NUNCA APAREXERAM NEM MESMO EM XUA XEDE, NO CONGREXO NAXIONAL.

DUTOX DA XUXA
RÍAMOX DE VER

TEXTO E ARTE: OTA

INFLAXÃO

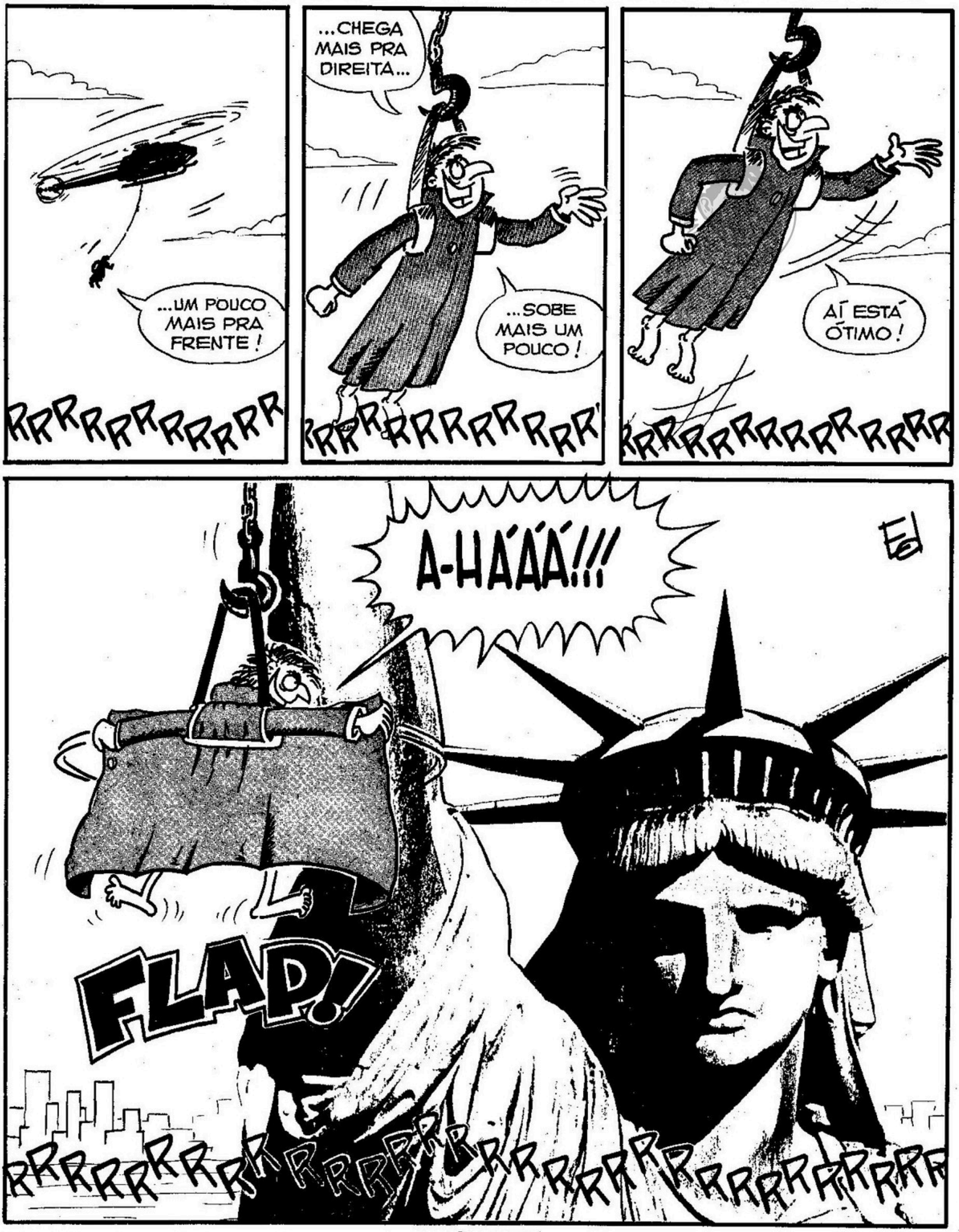
É UM JOGO PARA UM GRANDE NÚMERO DE JOGADORES. O OBJETIVO É AUMENTAR OS PREXOS ANTES DOS OUTROS PARXEIROS. POR IXO MESMO, NA XUA VEZ DE JOGAR, O JOGADOR DEVE AUMENTAR O MAIOR NÚMERO DE PREXOS POXÍVEL ENTRE OS PRODUTOS QUE ESTÃO XOBRE XUA RESPONXABILIDADE.

QUANTO MAIS RÁPIDO FOR O JOGADOR, LUCRA MAIS. SE ELE CONXEGUE DINHEIRO XUFIXIENTE PARA OBTER O CONTROLE DO BANCO, MELHOR AINDA, PORQUE EM **INFLAXÃO** O DONO DO BANCO XAI XEMPRE GANHANDO.

XUPERMERCADO

COMO UM XUPER-MERCADO DE VERDADE, EXE BRINQUEDO TEM DOIS TIPOS DE BONEQUINHOS MOVIDOS A PILHA: AS DONAS-DE-CASA E OS REMARCADORES. O OBJETIVO DAS DONAS-DE-CASA É IMPEDIR QUE OS BONEQUINHOS RIVAIS CONTINUEM REMARCANDO, DANDO TROMBADAS COM EUS CARRINHOS DE COMPRAS.

CERTA MANHÃ EM MANHATAN



BOLACÃO E ARTE: ED

SEÇÃO REVÍDEO

A primeira vista, pode parecer mais uma sátira MAD de filme, mas... fizemos uma crocodilada! Trata-de de uma sátira MAD de videocassete... uma coisa completamente diferente! Nossas sátiras de filmes, como sabem, são sátiras de filmes; por outro lado, nossas novas sátiras de videocassetes são sátiras de filmes! Agora que esclarecemos a confusão, aqui está...

Cocôdilo DUNDEE

SHA

DESENHOS: MORT DRUCKER **TEXTO: DICK DEBARTOLO**

MADEIRA VIRTUAL

SOU ZOO, UMA REPÓRTER! MEU JORNAL ME MANDOU AQUI PARA ENCONTRAR O CARA QUE ENCAROU A MORTE E SORRIU!

ORA, PODE SER QUALQUER UM AQUI QUE COMEU O PRATO DO DIA!

PERAÍ, CARA, A GAROTA PODE ESTAR FALANDO DE MIM, COCÔDILO DUNDEE... PESCADOR, EXPLORADOR, GUIA E O ÚNICO HOMEM QUE AINDA SE VESTE COMO DAVID CROCKETT!

ARGH! QUE BEBIDA DE GOSTO HORRÍVEL!

NÃO SEI POR QUÊ! O VENENO DE COBRA É FRESQUINHO! HUM... TALVEZ O SANGUE DE MORCEGO TELHA TALHADO...

PUXA, QUE LEGAL... FINALMENTE CONSEGUIRAM UMA TELEVISÃO PARA ESTA ESPELUNCA!

É... VAI SER MELHOR AINDA QUANDO COMEÇAREM A ENVIAR OS SINAIS DE TRANSMISSÃO PARA CÁ E A GENTE PUDER VER ALGUMA COISA!

DAMAS PELA FRENTE

CAVALHEIROS POR TRÁS

COCÔBAR

NICOCÔTAMO

DOBRADINHA MAD

LA COSTE

PRECISO DE UM AMIGO DA ONÇA

YOPA PANÇAR?

COBRA CORAL

MORT DRUCKER

O CROCODILO QUEBROU MINHA LANCHA E QUASE ARRANCA A MINHA PERNA! VEJA COMO ME MACHUQUEI!
MAS SÓ VEJO UM BAND-AID!
É, MAS NÃO PODE IMAGINAR O FERIMENTO QUE ESTÁ POR TRÁS DESSE BAND-AID! NÃO JULGUE AS COISAS PELAS APARÊNCIAS!

QUERO VER ONDE O CROCODILO O ATACOU... MAS ESTA É A MELHOR ESTRADA?
MOÇA, POR AQUI, ISTO É UMA AUTO-ESTRADA!
CROCÔ A BORDO
EU CROCÔ
A INVEJA É UM CROCÔ

É ESPANTOSO! VOCÊ LEVANTOU O BRAÇO E AQUELE BÚFALO SE MANCOU! FOI O PODER DA SUA MENTE SOBRE A DELE?
NÃO, FOI MAIS O PODER DO MEU SOVACO! NÃO COSTUMO TOMAR BANHO!
BEM, VEJAMOS SE CONSEGUE HIPNOTIZAR O SEU AMIGO, PARA FAZÊ-LO SAIR DA ESTRADA E A GENTE PROSSEGUIR!
ZZZZ

SABE, COCÔ, NUNCA PÁRA DE ME SURPREENDER! EU NEM SABIA QUE HAVIA UMA COBRA POR AQUI, E VOCÊ JÁ A TINHA LIQUIDADO E JOGADO NA FOGUEIRA!
ORA, ISSO NÃO FOI NADA! MATAR RÉPTEIS MORTAIS PARA SALVAR A VIDA DE UMA DAMA É COMUM POR AQUI!
ESTOU IMPRESSIONADA! MAS POR QUE A COBRA CHEIRA A BORRACHA QUEIMADA?
ORA, ISSO É TÍPICO DA ESPÉCIE BORRACHUS SERPENTIUS!

POR EU SER DE NOVA YORK, VOCÊ ACHA QUE NÃO SEI ANDAR PELO MATO! POIS VAMOS NOS SEPARAR E NOS ENCONTRAR EM DUAS HORAS NO LAGO!
TEM CERTEZA QUE QUER SEGUIR SOZINHA?
TENHO! SÓ ME DÊ UMA DICA... QUAIS AS ÁRVORES QUE SEGUEM PARA O CENTRO E QUAIS AS QUE SEGUEM PARA O SUBÚRBIO?

ESTOU AVISANDO... NÃO ESTÁ PREPARADA PARA SE VIRAR POR AQUI! ISTO É REGIÃO DE HOMEM! NÃO TEM FACA, REVÓLVER OU ARCO E FLECHA...
EM TERRA DE HOMEM DE VERDADE, SÓ PRECISO MESMO DE UMA ROUPA BEM JUSTA... A NATUREZA TOMA CONTA DO RESTO!

ESTOU VENDO O MEU REFLEXO NESTE LAGO... PUXA, DEVIA TER TRAZIDO O MEU ESTOJO DE MAQUILAGEM! MAS, SE NÃO É O MEU REFLEXO QUE VEJO, ENTÃO...

SOCORRO!

NÃO APENAS SALVOU MINHA VIDA, MATANDO O CROCODILO, COMO O ESFOLOU E FEZ UM CINTURÃO PARA MIM! VOCÊ É FANTÁSTICO! O CINTURÃO ATÉ PARECE DAQUELES DE PLÁSTICO DAS LOJAS AS MELECANAS!
ISSO... HÁ... É TÍPICO DA ESPÉCIE FALSUS CASCATIUS CROCODILUS!
PUXA, VOCÊ CONHECE TUDO SOBRE A VIDA SILVESTRE, HEIN?

PUXA, COMO O COCÔ É VERSÁTIL NUM MOMENTO, ESTÁ BANCANDO O TARZAN; NO OUTRO, DANÇA COMO O JOHN TRAVOLTA!
EI, PESSOAL! OLHEM SÓ COMO ME SAIO BEM NESSA DANÇA PRIMITIVA DE VOCÊS! ESTIVE ENSAIANDO COM O DISCO DO MILIONÁRIO E ZÉ RICO!
MAS, INFELIZMENTE, AS PIADAS DELE SÃO PIORES DO QUE AS DO AGILBO RIBEIRO!

COCÔ, MESMO SE PEGAR UM PEIXE, NÃO ESTRAGAREI MINHAS UNHAS LIMPANDO-O!
TUDO BEM, FISGUEI UMA LATA DE ATUM!
ISSO É MUITO CIVILIZADO DE SUA PARTE! POR ACASO, EU TROUXE UM ABRIDOR ELÉTRICO! ONDE TEM UMA TOMADA PRA GENTE LIGAR ELE?
ATUM

BEM, VAMOS PARA NOVA YORK PARA VOCÊ VER COMO EU VIVO! OLHE SUAS MÃOS... ESTÃO PÁLIDAS! E TREME COMO VARA VERDE!
É QUE NUNCA VOEI ANTES... MAS NÃO SE PREOCUPE!

EU NÃO ME PREOCUPARIA SE JÁ ESTIVÉSSEMOS NUM AVIÃO... MAS AINDA ESTAMOS NA SALA DE ESPERA DO AEROPORTO!
PORTÃO

LEGAL DE SUA PARTE ME MOSTRAR A CIDADE, MAS DE ONDE VENHO, OS HOMENS SÃO HOMENS, E AS MULHERES SÃO NADA!
POIS VOU LHE CONTAR UMA COISA: NESTE BAR, OS HOMENS SÃO HOMENS, E AS MULHERES TAMBÉM SÃO HOMENS!
TUDO BEM, AMIGO, CONTANTO QUE ELAS CUIDEM DIREITO DAS OVELHAS...

O PUNGUISTA ROUBOU MINHA BOLA, MAS GRAÇAS A VOCÊ, EU A CONSEGUI DE VOLTA! VOCÊ O ACERTOU EM CHEIO COM AQUELA LATA DE CONSERVA!
JÁ PENSOU SE ELE RESOLVESSE SER JOGADOR DE BEISEBOL? IA MATAR A PAU!
O COCÔ É PIOR DO QUE AQUELE LADRÃO! ELE ANDA ROUBANDO OS PAPÉIS DE MUITA GENTE NO CINEMA E NA TV!
MÃE ASSALTADA
ASSALTANTE DE MÃE

UAU! QUE CASA! A QUE NEGÓCIOS SEU PAI SE DEDICA?
MEU PAI VENDE JORNAIS...
PUXA, ELE DEVE TER UMA BANCA E TANTO!

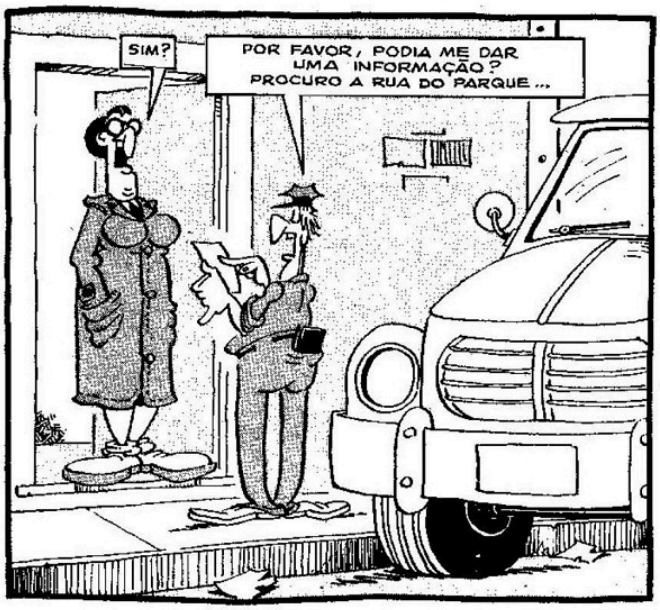
QUERO ANUNCIAR O MEU NOIVADO COM A ZOO...
ESTA NOITE NÃO, MEU BEM... ESTOU COM DOR DE CABEÇA!
DEIXE ISSO PARA DEPOIS QUE CASARMOS... ESTE É APENAS O NOSSO NOIVADO!

QUERO FALAR COM AQUELE CARA ALI, O TAL COM CHAPÉU PRETO!
ELA QUER MARCHAR COM AQUELE CARA PRETO! PASSE ADIANTE!
ELA QUER ACABAR COM AQUELE PRETO QUE BATEU NA CARA DELA! PASSE ADIANTE!
FLAMENGO!
LINHA 1
FLUMINENSE!
LINHA 2
GLÊMIO!
42 ST

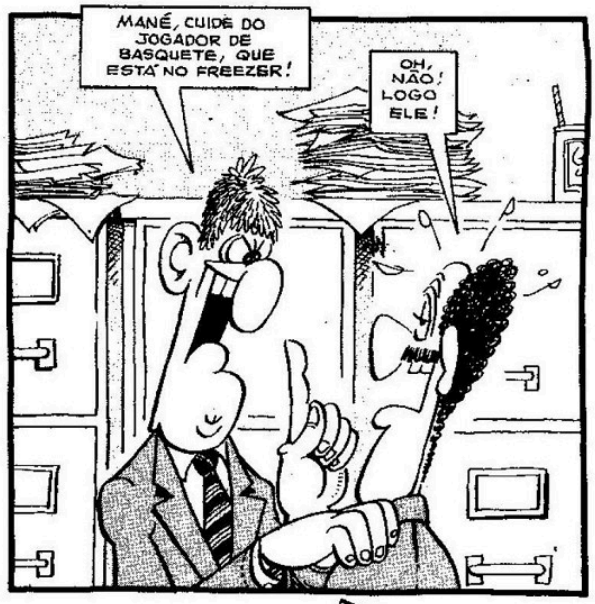
ELA DISSE QUE IA ACABAR COM VOCÊ NUMA CAMA TODA PRETA E PASSAR VOCÊ NA CARA!
OUVIU SÓ? ELA QUER ABANDONAR TODA A SUA RIQUEZA E POSIÇÃO SOCIAL PARA VIVER NA MERDA COM UM BOSTA COMO EU!
ISSO É QUE EU CHAMO DE UMA VERDADEIRA CROCODILADA!
LINHA 1
S

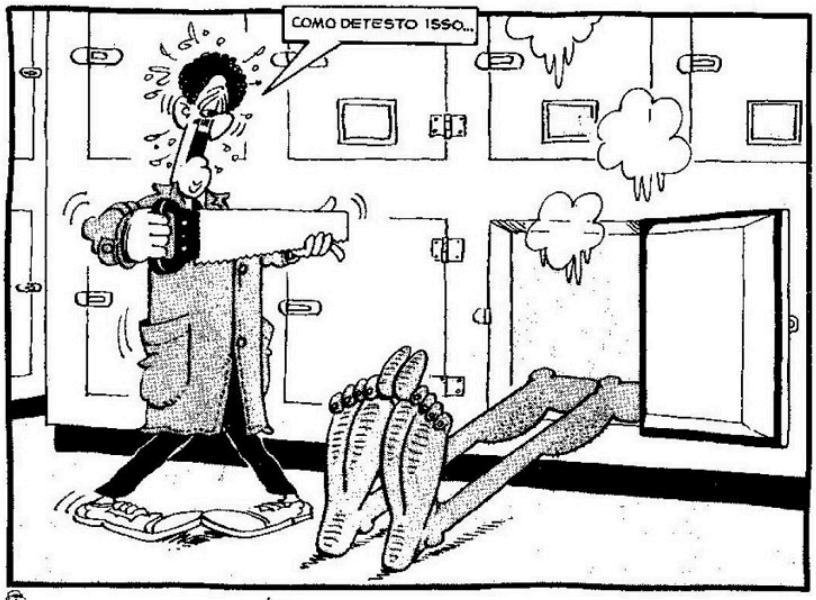
DON MARTIN VISITA O NECROTÉRIO

DESENHOS: DON MARTIN TEXTO: DON EDWING

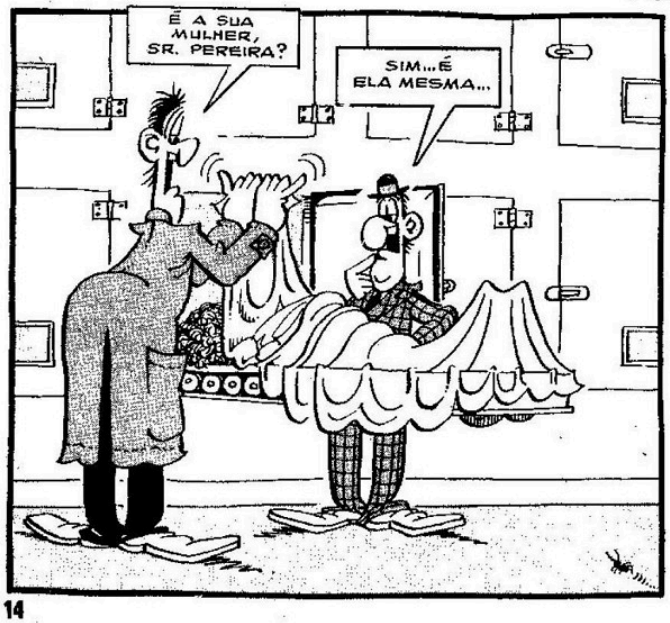

SIM?
POR FAVOR, PODIA ME DAR UMA INFORMAÇÃO? PROCURO A RUA DO PARQUE...

NECROTÉRIO
CARNEX
AÇOUGUEIROS
CARNE FRESCA
SUCULENTA
E
VERMELHINHA

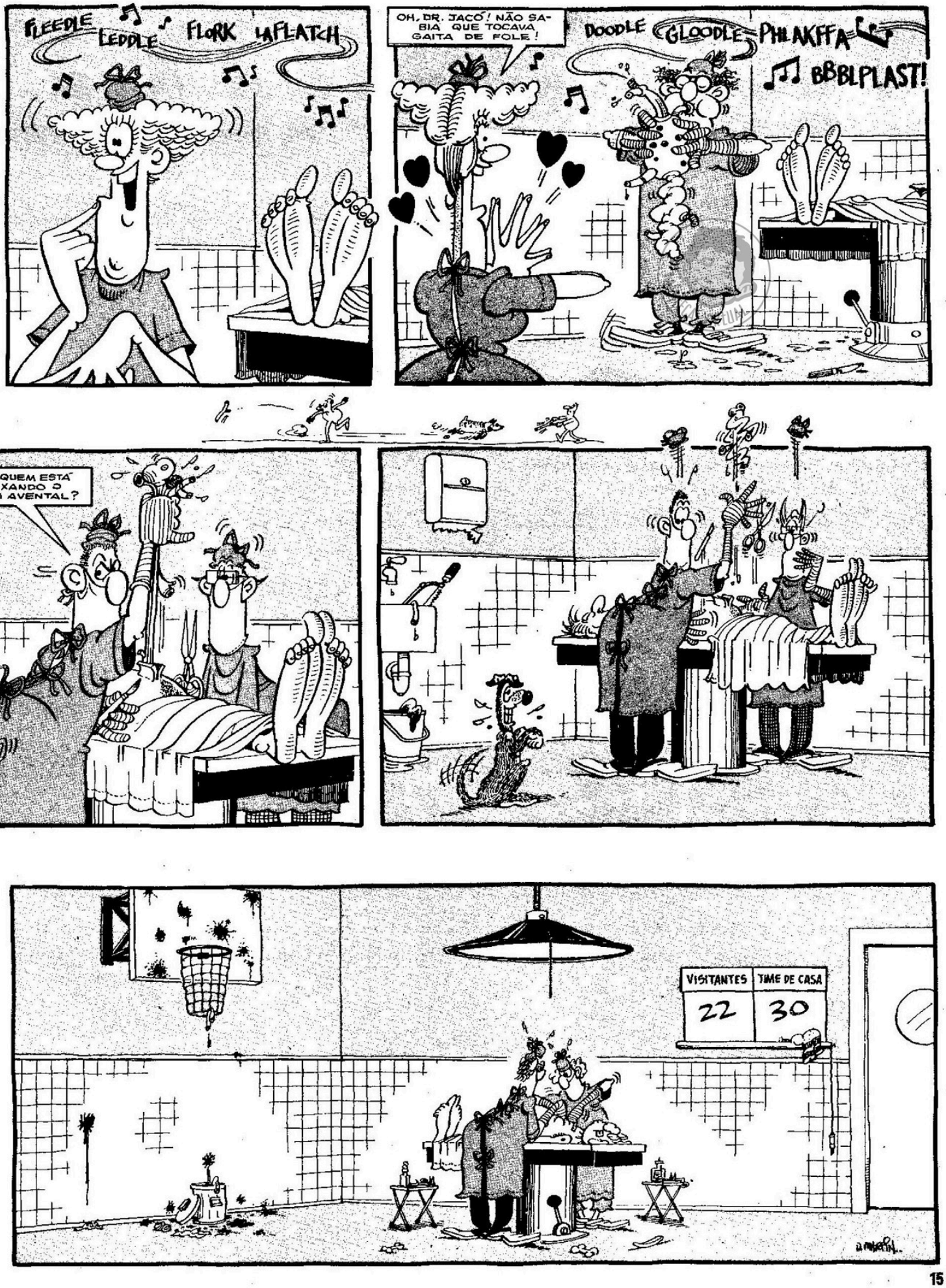

MANÉ, CUIDE DO JOGADOR DE BASQUETE, QUE ESTÁ NO FREEZER!
OH, NÃO! LOGO ELE!


COMO DETESTO ISSO...

CARNE FRESCA


É A SUA MULHER, SR. PEREIRA?
SIM... É ELA MESMA...

E AQUI ESTÁ O SEU CARRO!
OH, NÃO! O MEU POBRE CARRINHO! SNIFF! NÃO! NÃO!


FLEEDLE LEDDLE FLORK LAFLATCH
OH, DR. JACÓ! NÃO SABIA QUE TOCAVA GAITA DE FOLE!
DOODLE GLOODLE PHLAKFFA
BBBLPLAST!
EI! QUEM ESTÁ PUXANDO O MEU AVENTAL?
VISITANTES
TIME DE CASA
22
30

LIVRO MADNES

A MAIOR PLACA DE MÁRMORE

CONHECIDA É A COBERTURA DO TÚMULO DO ESCULTOR FRANCÊS DEMI BOUTEILLE. ERA PRA SER UMA ESTÁTUA, MAS QUANDO DEMI DEU A PRIMEIRA MARTELADA A PEDRA CAIU SOBRE ELE!

A MENOR CÂMERA FOTOGRÁFICA DE QUE SE TEM NOTÍCIA FOI CONSTRUÍDA PELO JAPONÊS REVERO FIRME. ELA NUNCA FOI USADA POIS REVERO ESQUECEU ONDE FICA O BOTÃO PRA BATER A FOTO!

A MAIOR DUPLA CAIPIRA

DE TODOS OS TEMPOS FORAM OS IRMÃOS MALDONADO. ELES ERAM TRÊS!

O MAIS COMPLEXO IDIOMA DA TERRA É O INJYULWAWAHAK, FALADO POR UMA TRIBO INDÍGENA AUSTRALIANA. NENHUM LINGÜISTA JAMAIS CONSEGUIU DECIFRÁ-LO, MAS OS CANGURUS FAZEM TUDO QUE OS ÍNDIOS PEDEM!

O MAIOR PERCURSO EM

MARCHA À RÉ

DUROU 40 KM E FOI PERCORRIDO POR AIRTON PIQUETE, ATÉ QUE ELE ENCONTRASSE UMA AUTO-ESCOLA E ALGUÉM LHE ENSINASSE COMO SE ENGATA A PRIMEIRA!

AUTO-ESC

O MAIOR CINEMA AO AR LIVRE

FICA EM BERLIM OCIDENTAL E TEM CAPACIDADE PARA 34 MIL PESSOAS. COMO SÓ FUNCIONA DE DIA, VIVE VAZIO!

S DE RECORDES

TEXTO: CESAR CARDOSO
ARTE: GIL LOPES

A MAIS ANTIGA PINTURA

FOI ACHADA NA ILHA DE DEVO-DEVO, VIZINHA DE PAGO-PAGO. SEU AUTOR, VAN TRONG, TINHA UM ESTILO CONSIDERADO PRIMITIVO PELOS PRÓPRIOS HOMENS DA CAVERNA!

O CLUBE DE BASQUETE DO HIMALAIA

FICA NO PICO DO MESMO NOME E É O MAIS ALTO DE TODOS. O CHATO É QUANDO A BOLA CAI LÁ EMBAIXO!

O MAIOR BOLO DO MUNDO

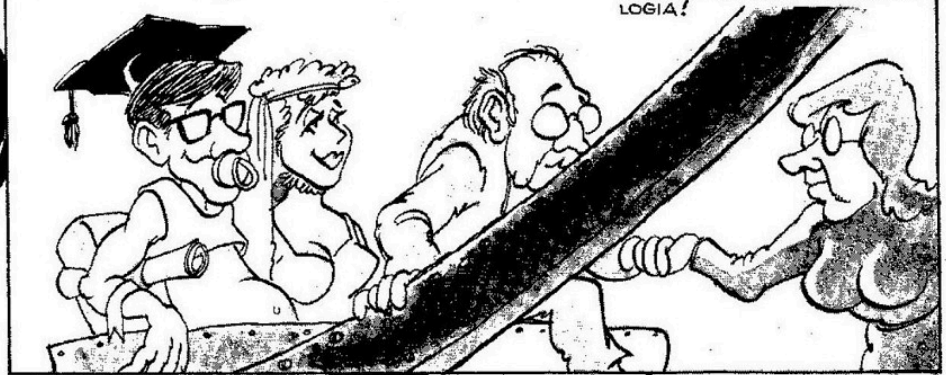
FOI DADO PELA MADRE AMBROSINA DE TRÁS OS MONTES CÁ PRA PERTO, EM 1904. AOS 15 ANOS, ELA MARCOU ENCONTRO COM SEU NAMORADO, NÃO APARECEU E ENTROU PRO CONVENTO. O RAPAZ FICOU ESPERANDO POR 58 ANOS. CANSADO E DESILUDIDO, EM 12 DE MARÇO DE 62 RESOLVEU VOLTAR PRA CASA. E AQUI TEMOS OUTRO RECORDE - O DE MAIOR AZAR - POIS NO DIA SEGUINTE MADRE AMBROSINA LARGOU O HÁBITO E FOI ENCONTRAR-SE COM ELE!

A MAIOR CELA SOLITÁRIA

FOI CONSTRUÍDA NA PENITENCIÁRIA DAQUI NÃO SAIO DAQUI NINGUÉM ME TIRA, NO ACRE. MEDE 60 M² E NELA ESTÃO PRESAS MAIS DE 600 PESSOAS!

A RODA-GIGANTE FERRIS, EM CHICAGO,

POSSUI MAIS DE 200 CARROS, SENDO NÃO SÓ A MAIOR COMO TAMBÉM A MAIS LENTA DE TODAS. O BEBÊ BENTLEY JR. FOI DAR UMA VOLTA COM SEUS PAIS E, AO DESCER, JÁ ESTAVA CASADO E FORMADO EM ODONTOLOGIA!



O ATLETA OLÍMPICO DETENTOR DO MAIOR NÚMERO DE MEDALHAS É O NADADOR MARCO PÓLO AQUÁTICO, QUE CONSEGUIU 48 MEDALHAS DE OURO, 82 DE PRATA E 69 DE BRONZE, NAS OLIMPÍADAS DE MIAMI. ATÉ HOJE A POLÍCIA CONTINUA EM SEU ENCALÇO, PELO ARROMBAMENTO DA SALA ONDE ELAS ESTAVAM GUARDADAS.

FEDERATION INTERNATIONALE

O EDIFÍCIO MAIS SEGURO DO MUNDO

É O SOLAR DA TRANQÜILIDADE, EM SÃO PAULO. COMPLETAMENTE À PROVA DE ASSALTOS, DESDE SUA INAUGURAÇÃO NINGUÉM MAIS CONSEGUIU ENTRAR OU SAIR. SEUS MAIS DE 300 MORADORES ESTÃO LÁ DENTRO, DESESPERADOS, ESMURRANDO AS PORTAS.

SOCORRO

EU QUERO SAIR DAQUI!

A MAIOR PERUCA

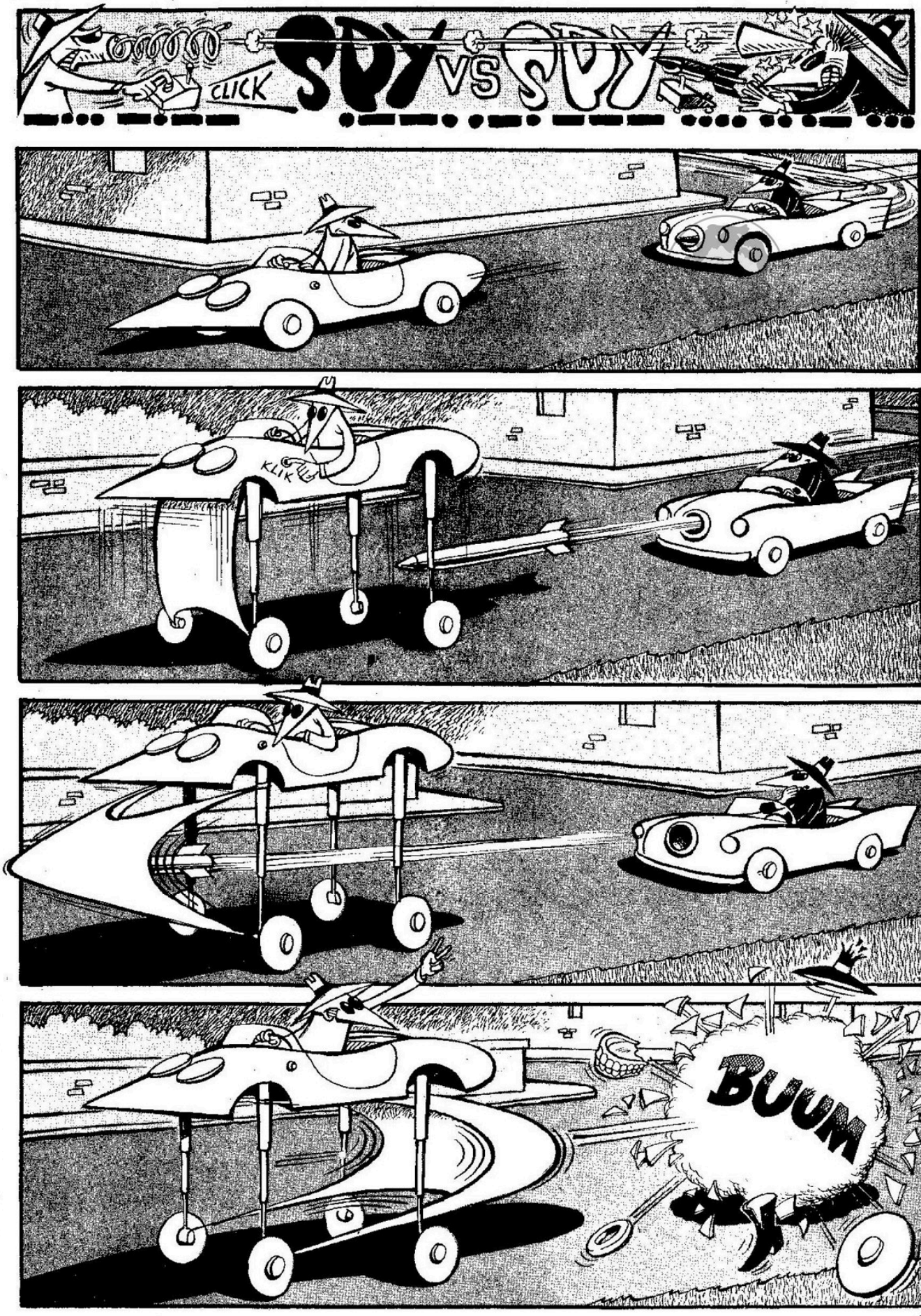
POSTA À VENDA MEDIA 4,5 M E FOI ADQUIRIDA POR MARIA RAPUNZEL AMIN, DE NOVA IGUAÇU, CONHECIDA PELA VIZINHANÇA COMO A "CAREQUINHA DO SÓTÃO".

O PAÍS MAIS DENSAMENTE POVOADO É O JAPÃO. SEGUNDO CÁLCULOS DA ONU, CADA VEZ QUE UM JAPONÊS TROPEÇA NO INTERIOR DO PAÍS, OUTROS DEZ CAEM N'ÁGUA NO LITORAL.

AI!

O MAIOR NOCAUTE

EM LUTAS DE BOXE FOI ALCANÇADO PELO ÁRABE MUSTAFA ALI NALONA. NUMA SEQÜÊNCIA ADMIRÁVEL DE JABS, ELE DERRUBOU SEU ADVERSÁRIO, O JUIZ, OS 4 JURADOS E 12 PESSOAS DA PRIMEIRA FILA.


CLICK
SPY VS SPY
KLIK
BUUM

DA MODA

SEÇÃO DAVE BERG

O LADO I

DO CASAMENTO

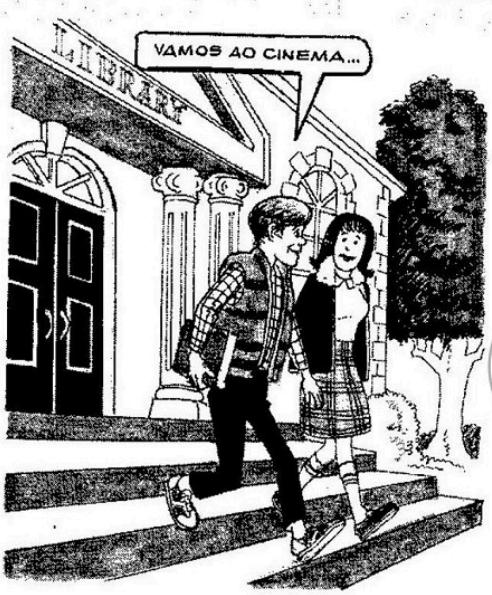
DA VITÓRIA

RÔNICO...

TEXTO E ARTE:
DAVID BERG

DA LÓGICA

DO BATE-PAPO



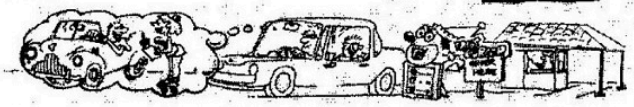
DOS PAIS

DOS CARROS

DAS FINANÇAS

DAS FESTAS

DAS BABÁS



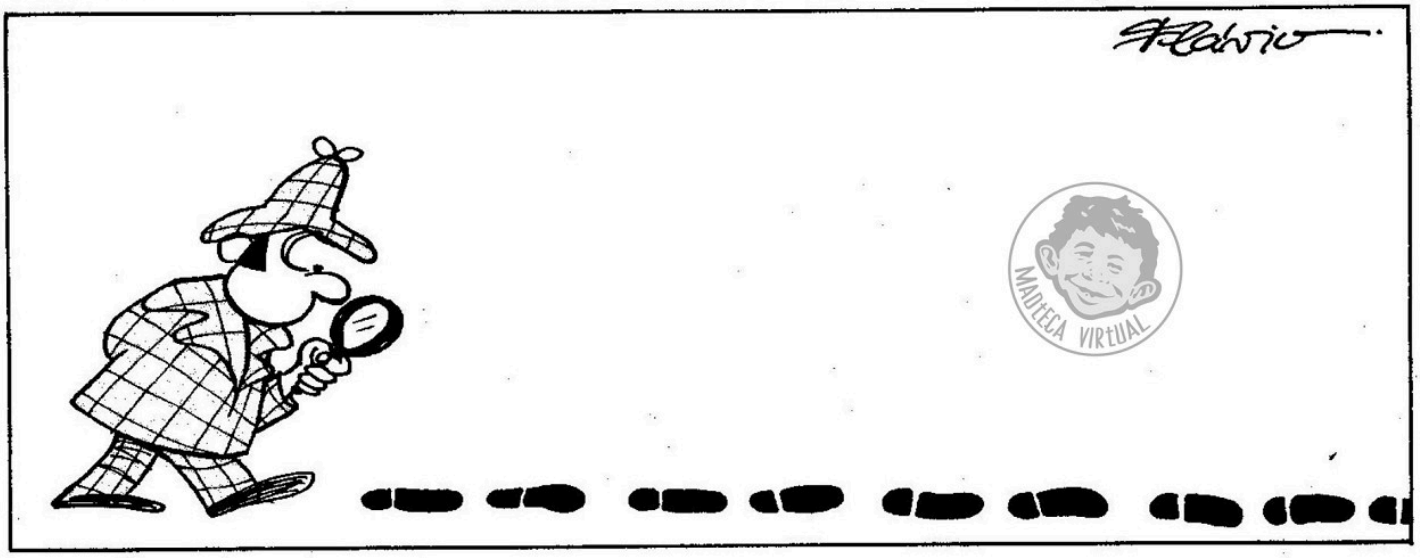
DA SEGREGAÇÃO

DA FORMA FÍSICA

DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

DOS MÉDICOS

AINDA OUTRO DIA NA VIDA DE XERLOQUE GOMES



DESENHOS E BOLAÇÃO: FLÁVIO

SEÇÃO ES-CARRO

Ultimamente tem havido muitas acusações aos fabricantes de carros, jogando neles a culpa pelas mortes em nossas estradas. Nós, aqui do MAD, como somos justos, colocaremos a culpa no verdadeiro culpado, ou seja, a própria indústria automobilística! Entretanto, a coisa tem mudado, e os

EXEMPLOS MAD DE IMP

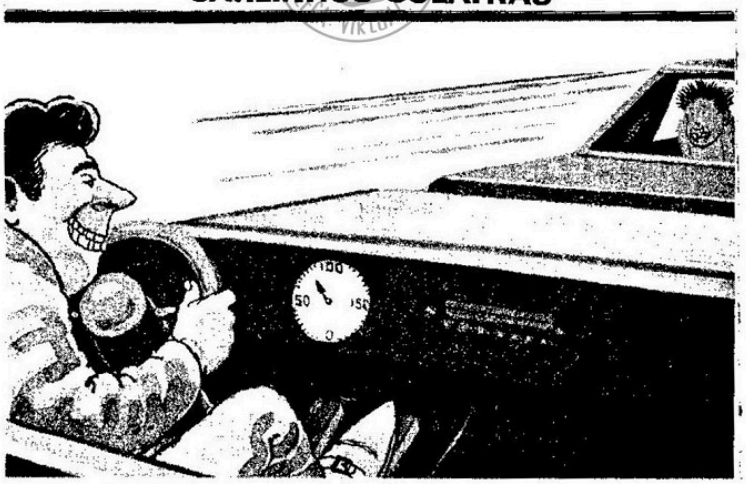
DESENHOS E TEXTO: AL JAFFEE

APESAR DE TODA SEGURANÇA, ESTES IDIO

VAVÁ VIRACABEÇA

Vavá é o tipo de motorista que vive virando a cabeça para ver uma garota boazuda ou bater papo. Isso deixa os passageiros malucos... não porque é uma imprudência, mas porque Vavá tem mau hálito. Mesmo com um bom hálito, um motorista que faz isso pode estourar os nervos... sem falar em estourar um poste!

CARLINHOS COLATRÁS



Carlinhos adora ficar colado na traseira do carro da frente, principalmente em alta velocidade, imaginando o pavor do outro motorista ao vê-lo através do retrovisor. É claro que o motorista da frente freia sem olhar pelo retrovisor e, aí, o Carlinhos Colatrás tem que ser tirado do seu carro com uma espátula.

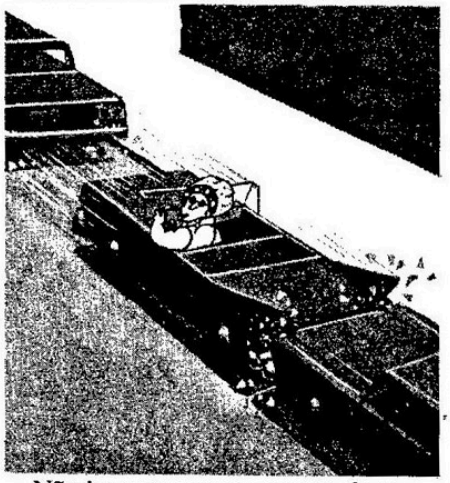
DUDU DISTRAÍDO

Esse pobre coitado é vítima de crianças chatas e de uma mulher rabugenta. É um perigo nas estradas, não porque possa causar um acidente, mas por querer bater o carro de propósito.

UMBERTO UMBRACO

Umberto não resiste em colocar um braço em volta da garota ao lado. Isso é ainda mais perigoso quando a garota insiste em sentar no banco traseiro. Já pensou dirigir de lado?

AMANDA AMASSADORA



Não importa quanto espaço ela tenha, a nossa Amanda sempre amassa os carros estacionados à frente e atrás. Isso não oferece perigo... a não ser, à noite, quando os carros vitimados tentam acender os faróis.

AGORA, VIRE A PÁGINA E VEJA COMO O

fabricantes já se preocupam com itens de segurança. Mas o item mais importante de segurança continua sendo negligenciado: o próprio motorista! Por mais seguro que um carro seja, se o idiota que o dirige não tem cuidado, a vaca vai pro brejo! É por isso que resolvemos apresentar esses...

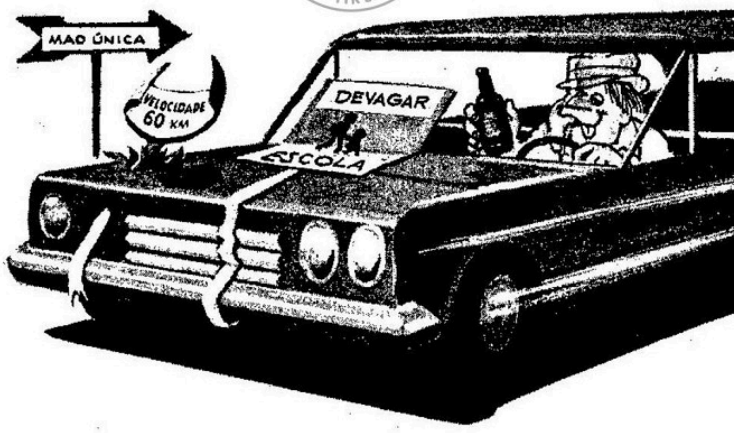
RUDÊNCIA AO VOLANTE

TAS CONTINUAM PROVOCANDO ACIDENTES

CUSTÓDIO COMILÃO

Custódio adora comer no carro, pois acha que, com isso, ganha tempo. Mas, quando acontece um acidente com Custódio e a polícia chega ao local do "sinistro", fica difícil saber o que é aquilo no banco do motorista... se é a cabeça de Custódio ou uma *pizza* calabresa.

BETO BEBERRÃO



Bêbados como o Beto causam danos à propriedade, ferimentos e até morte. Imagine o que provocam dirigindo um carro! Por mais que se avise a eles, continuam dirigindo, esquecendo dos conselhos... como se estivessem bêbados!

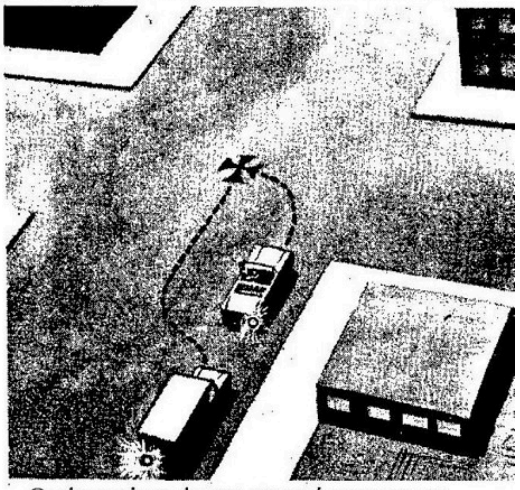
FELIPE FUMÃO

Manipular cigarros, acendedor e cinzeiro, enquanto procura o endereço de um laboratório de raios X para os pulmões, pode ser perigoso para os demais motoristas, principalmente quando uma brasa inicia um incêndio, como este, no colo de Felipe.

SIDNEY SONEQUINHA

Sidney é um problemão: passa a noite com insônia e, assim que está atrás de um volante, apaga... da mesma forma como apaga as pessoas que ele vai atingindo pelo caminho.

PEDRO PISCA-E-NÃO-PISCA



O pisca-pisca de um carro é sempre usado incorretamente. Muitos motoristas dão o sinal para a esquerda e entram à direita por distração. Outros, como o Pedro, fazem isso porque não distinguem a direita da esquerda... e vice-versa.

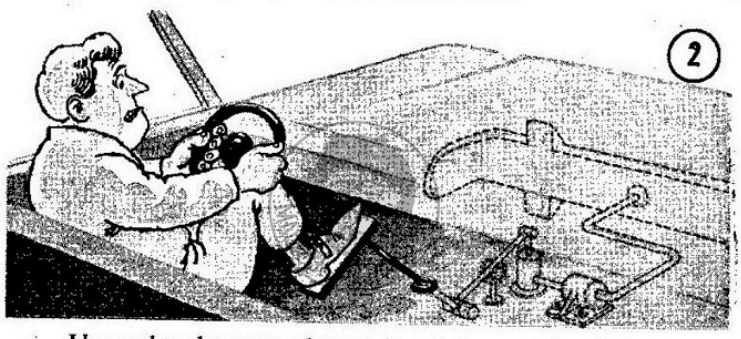
MAD PODE RESOLVER ESSES PROBLEMAS

ITENS DE SEGURANÇA MAD

GIRADOR DE CABEÇA
para o Vavá Viracabeça

Um descanso de cabeça que gira em qualquer direção e permite movimentos livres. Mas o Vavá não conseguirá ficar com a cabeça virada por muito tempo, pois o dispositivo volta à posição normal após exatamente três segundos.

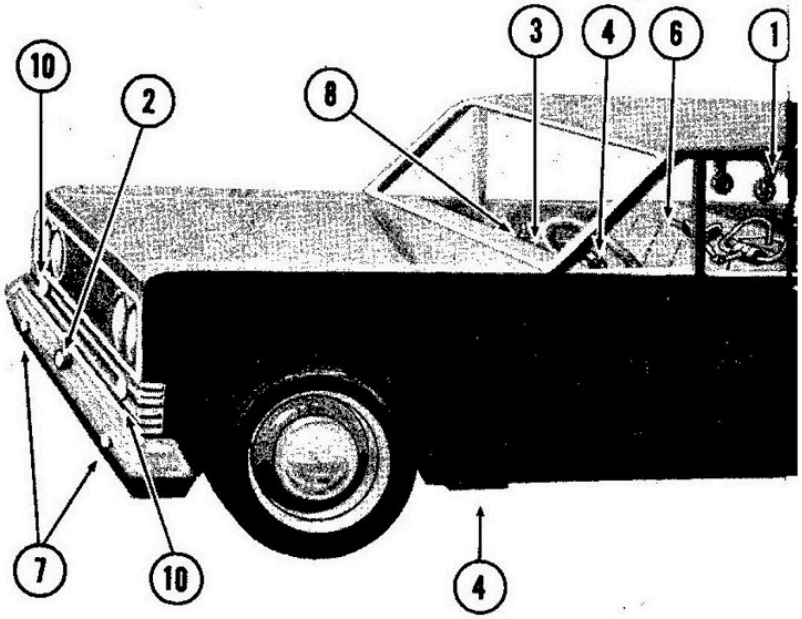
RADAR DE REDUZIDA
para o Carlinhos Colatrás



Um radar de curto alcance instalado no pára-choque dianteiro e ligado ao acelerador, empurra-o para trás, reduzindo a velocidade, sempre que Carlinhos chegar perto. O dispositivo salva a vida de Carlinhos, o que não é nada em comparação às outras vidas que o aparelho salva.

ISOLADOR DE SEGURANÇA
para o Dudu Distraído

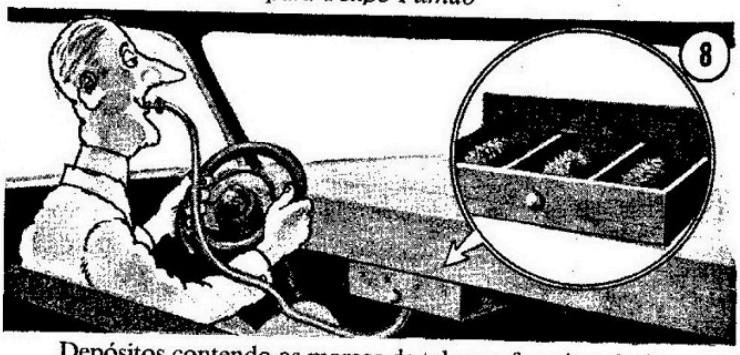
Quando começa a encheção, uma parede à prova de sons se eleva em volta de Dudu. Ela não apenas protege contra ruídos, como as pontas afiadas impedem que mãos indesejáveis cheguem perto.



PUM FEDORENTO
para Amanda Amassadora

Os pára-choques do carro são sustentados por molas. Quando comprimidas além do normal, um ruído alto e obsceno se faz ouvir, seguido do odor apropriado. A reação das pessoas que passam envergonha Amanda, e ela toma mais cuidado.

TUBO TRAGADOR
para Felipe Fumão

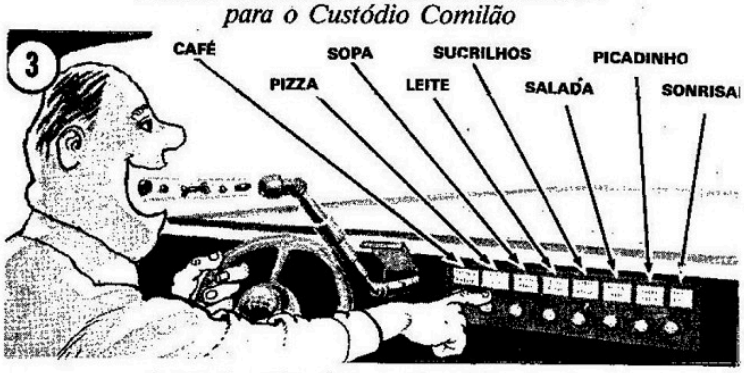


Depósitos contendo as marcas de tabacos favoritas da família. O fumante coloca o tubo na boca, escolhe a marca e fuma seu cigarro predileto. As cinzas são ejetadas, eliminando o perigo de incêndio. Entretanto, nas revisões, o carro deve fazer um exame de prevenção ao câncer.

CONTRA MOTORISTAS IDIOTAS

ALIMENTADOR AUTOMÁTICO

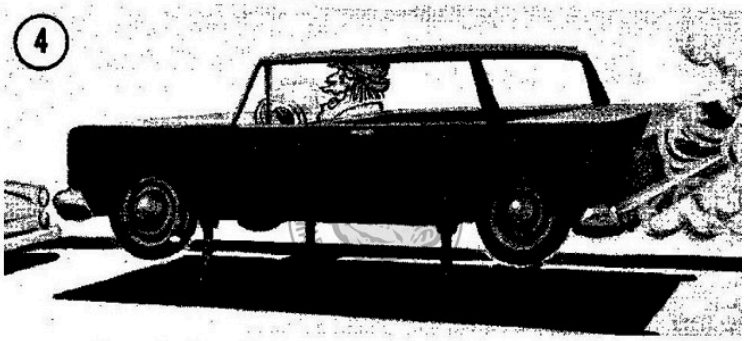
para o Custódio Comilão



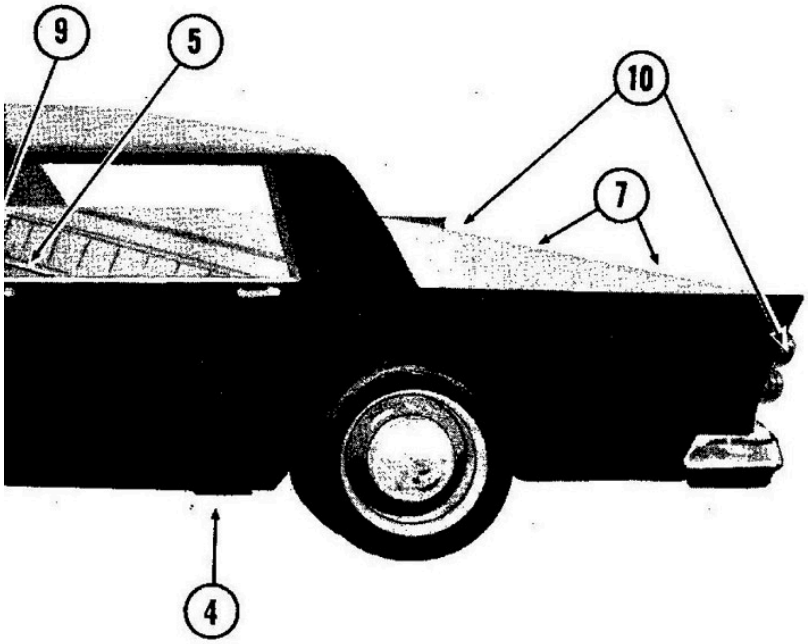
Antes de cada viagem, Custódio abastece os depósitos de comida. Apertando o botão desejado, um mecanismo automático leva o alimento direto à boca de Custódio, sem que ele tire os olhos da estrada.

MACACOS AUTOMÁTICOS

para o Beto Beberrão



Quando Beto Beberrão entra num carro, sensores eletrônicos de álcool farejam seu bafo e calculam o grau de embriaguez. Se o nível é inseguro, macacos automáticos elevam o carro, que fica funcionando, sem sair do lugar, enquanto o ébrio dorme no volante.



RECORDATÓRIO ESCALDANTE

para Umberto Umbraço

Quando é dada a ignição, também é ligado um aquecedor que corre pela parte superior do banco. Dessa forma, os desejos amorosos de Umberto são esfriados pelo "recordatório escaldante", que queimará seu braço, forçando-o a dirigir com ambas as mãos.

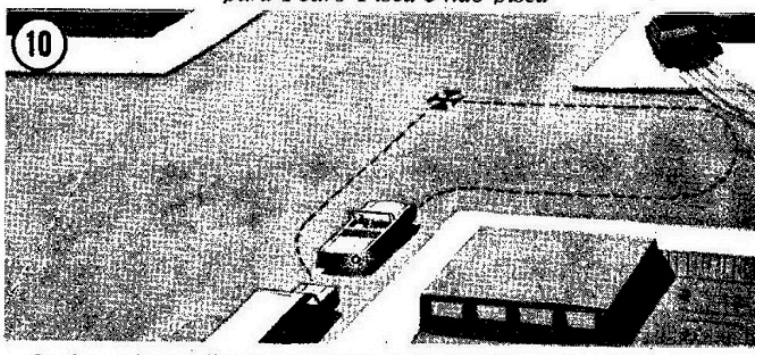
ACORDADOR

para Sidney Sonequinha

O aparelho, usado no peito, contém um suporte de queixo, que fica retraído, na posição "desligado", quando a cabeça se encontra ereta. Mas, quando Sidney cochila e sua cabeça cai para a frente, liga o suporte, que aciona vapores de amônia capazes de despertar um defunto.

FORÇADOR DE CURVAS

para Pedro Pisca-e-não-pisca

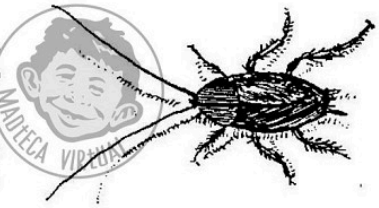


O pisca-pisca é ligado ao sistema de direção, evitando que o motorista faça uma curva do lado contrário ao sinal do pisca-pisca. Após completada a curva, o volante fica livre outra vez. É claro que idiotas como Pedro continuarão perigosos, pois ainda não saberão a diferença entre esquerda e direita!

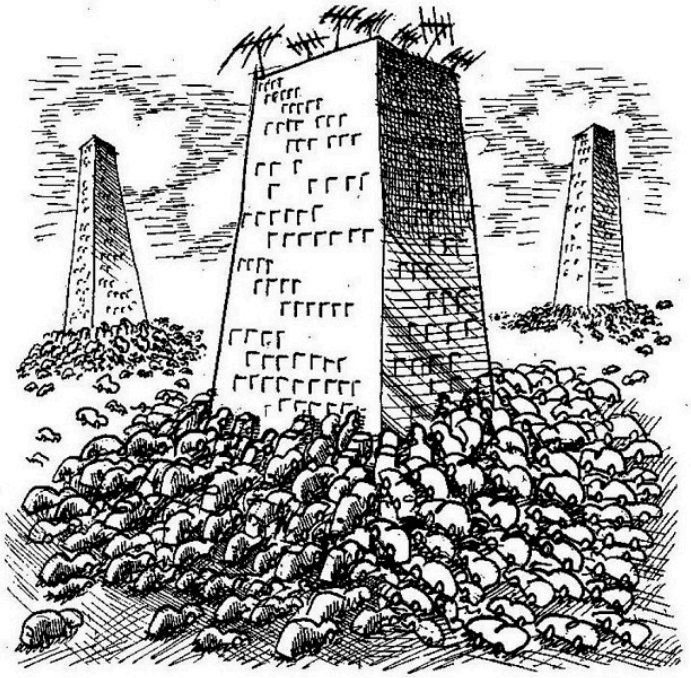
Tudo o Que Você Queria Saber Sobre

Ao findar o século XX, já às portas do século XXI, eis que a nossa civilização se depara com um mal que se alastra incontrolavelmente pelas urbes. Toda a população está contagiada. Ninguém dorme direito, nem se diverte. As pessoas já não saem de casa, e estão deixando de transar umas com as outras. É terrível... não, não é a AIDS. É o engarrafamento! A metrópole é um engarrafamento só. Neste breve ensaio, o MAD dá uma oportunidade aos seus leitores de se ilustrarem um pouco mais a respeito dessa praga! Com vocês...

Existe uma semelhança assustadora entre esta maravilha de tecnologia de nossos dias que se chama automóvel com a barata. É a barata mesmo, Ortóptero da família dos Blatóides Marchadores. Esta semelhança já vem sendo reconhecida mesmo antes do advento do engarrafamento, quando os primeiros automóveis eram chamados de baratinhas, por sinal nada baratinhos, mas era um barato andar neles. Era, pois hoje em dia eles não andam. Ficam parados. Engarrafados.



Na figura abaixo pode ser detectada a assustadora proliferação do automóvel, nas proximidades dos prédios, como acontece com baratas.



Como os Ortópteros marchadores, aparecem nos cantos mais supreendentes, e não existe nenhum remédio eficaz contra eles.

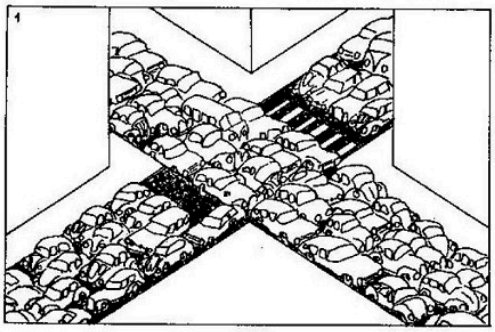
Sendo o grau de desenvolvimento e de bem-estar de uma região medido em quantidade de automóveis *per capta*, podemos afirmar que já existem cidades onde o progresso atingiu o mais alto grau possível.

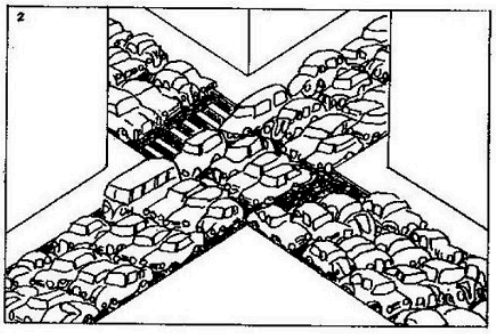
ENGARRAFAMENTOS

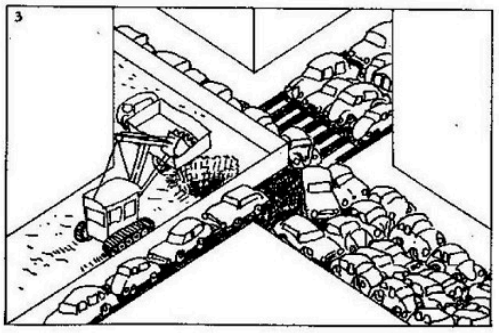
...mas tinha vergonha de perguntar!

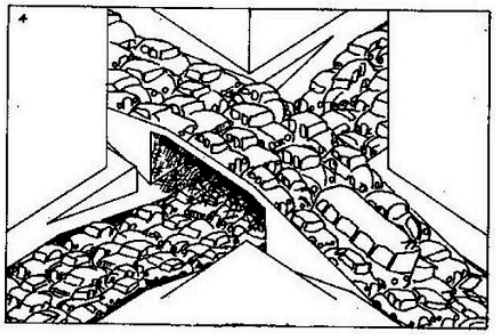
TEXTO E ARTE: GABOR GESZTI

As prefeituras gastam verdadeiras fortunas para resolver este problema, mas em vão. Gastam milhares de dólares, importam tecnologia, convidam consultores de renome, e não conseguem resolver absolutamente nada.



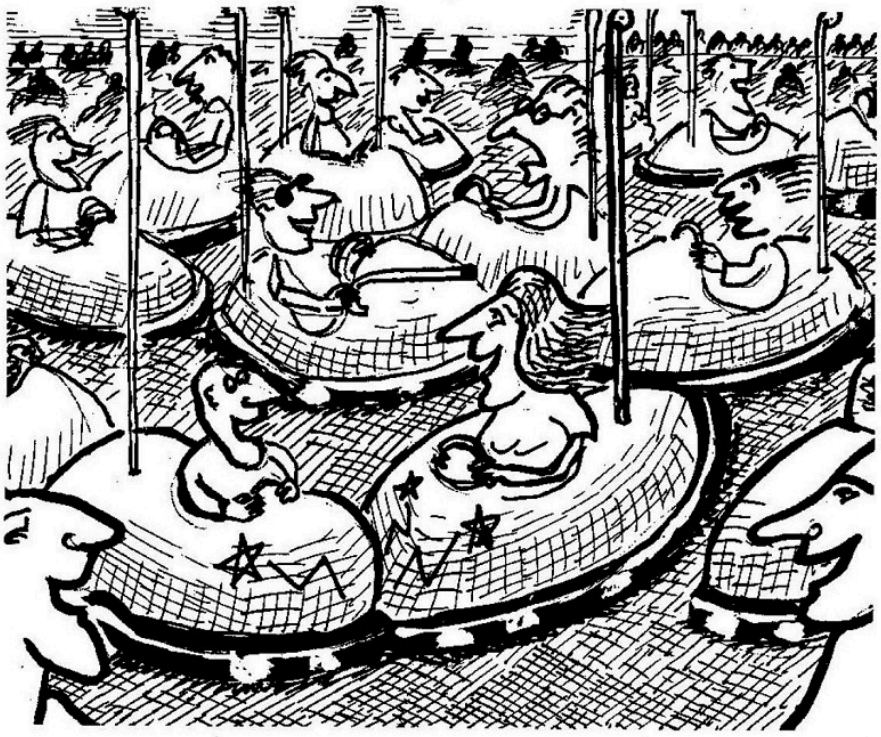




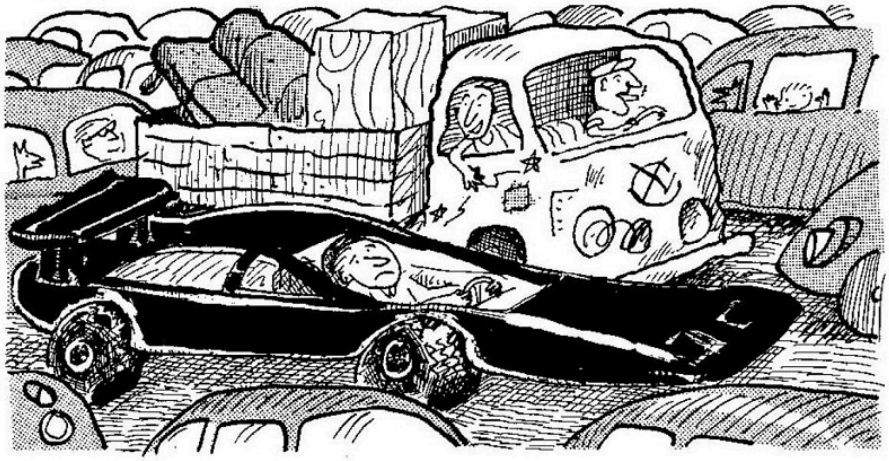


Caracterizando a adaptabilidade que caracterizou o *Homo Sapiens* desde os primórdios da civilização, eis que mais uma vez o homem (e a mulher, naturalmente, acalmem-se feministas) dá a volta por cima, e torna o incômodo em agradável. Eis que os engarrafamentos tornam-se mais confortáveis, sendo que por exemplo hoje em dia, muitos cariocas já trocam a praia dominical por um agradável engarrafamento.

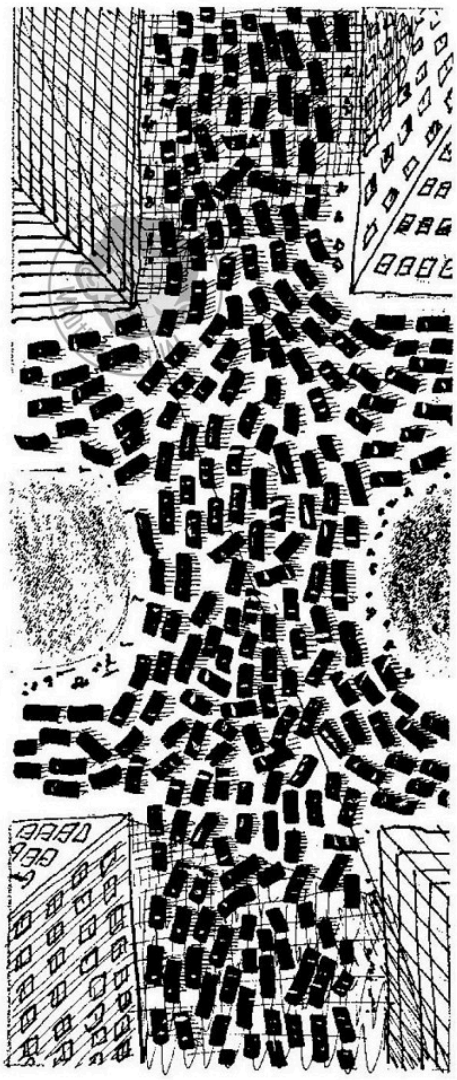
Esta sensação de bem-estar em engarrafamento já está tão absorvida pela população, que até em seu tempo de lazer procuram por ela



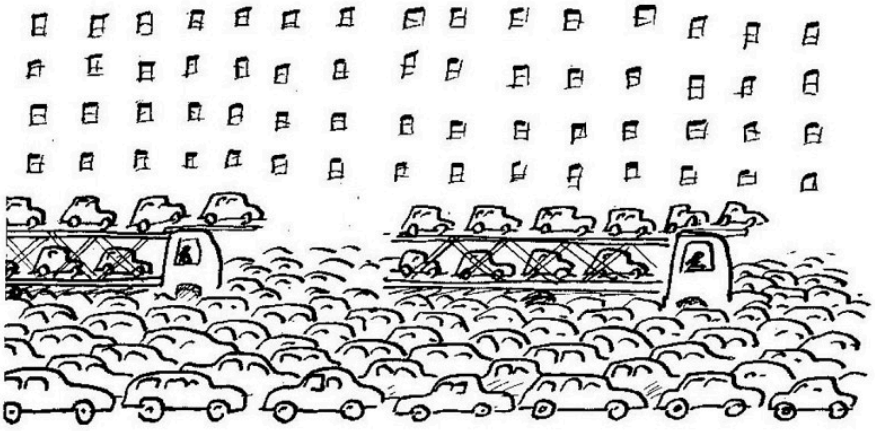
E interessante observar que dentro da estrutura típica de um engarrafamento, bólidos supridos de aerofólios e motores turbo testados em Indianápolis e velhas charangas caindo aos pedaços, atingem exatamente a mesma velocidade igual a 0 km/h.



Publicamos abaixo a vista aérea de um engarrafamento típico para nossos leitores do interior, que desconhecem este fenômeno. Mais uma vez salta a vista a semelhança com os Ortópteros.

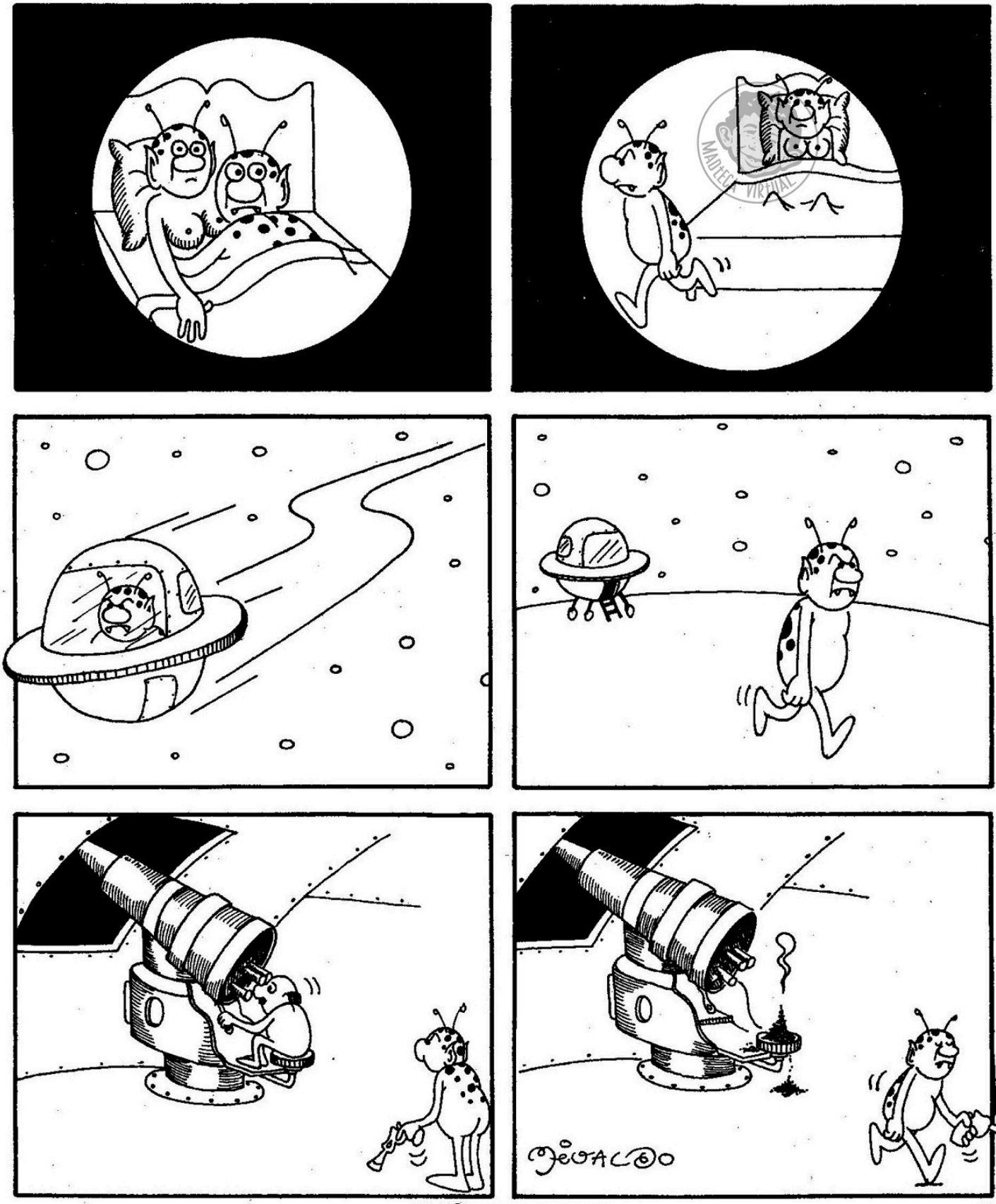


Futuros engarrafamentos estão assegurados. Enormes complexos industriais automobilísticos estão empenhando nisto todo seu vapor poluente.



Para finalizar, pode-se afirmar que hoje não podemos avaliar ainda a profunda influência que os engarramentos deixarão nessa nossa civilização. Este segredo está escrito nos astros, e só nossos descendentes saberão talvez algum dia.

CERTA NOITE NO PLANETA XATLK



BOLAÇÃO E DESENHOS: NIVALDO

EQUÍVOCO Nº 29

Se você não alimentar o seu cachorro com rações industrializadas, ele não comerá mais nada e morrerá.

EQUÍVOCO Nº 701

O preço do pão em 1953 é um assunto de grande interesse para a garotada de hoje em dia.

EQUÍVOCO Nº 180

As pessoas estão fartas de decidirem por si mesmas o que devem ou não devem ler.

SEÇÃO MANCADA

MAD VÊ ALGUNS

DESENHOS: HARVEY KURTZMAN

EQUÍVOCO Nº 82

A melhor maneira de um presidente se fazer ouvir é entrar em cadeia nacional no horário da novela.

EQUÍVOCO Nº 425

As pessoas que esperam horas numa fila e pagam uma nota para entrar no cinema estão mais interessadas em ouvir fofocas do que assistir ao filme.

EQUÍVOCO Nº 65

Os estudantes têm tempo de sobra para fazer deveres de casa, já que os outros cinco professores não devem passar nenhum.

EQUÍVOCO Nº 14

Mulheres atraentes não resistem às cantadas de caras nojentos com camisetas suadas e fedorentas.

EQUÍVOCO Nº 213

Elevadores são seres inteligentes e percebem a impaciência quando alguém aperta o botão repetidamente.

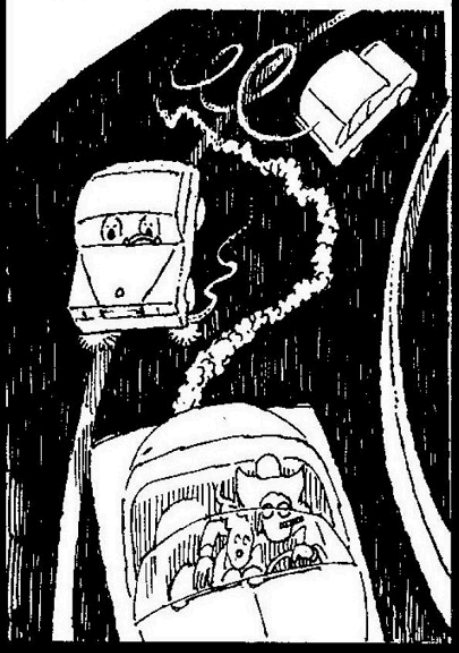
EQUÍVOCO Nº 566

Nada estimula mais uma conversa do que uma boca com anestesia, instrumentos e cheia de dedos.

EQUÍVOCOS

TEXTO: MIKE SNIDER

EQUÍVOCO Nº 31

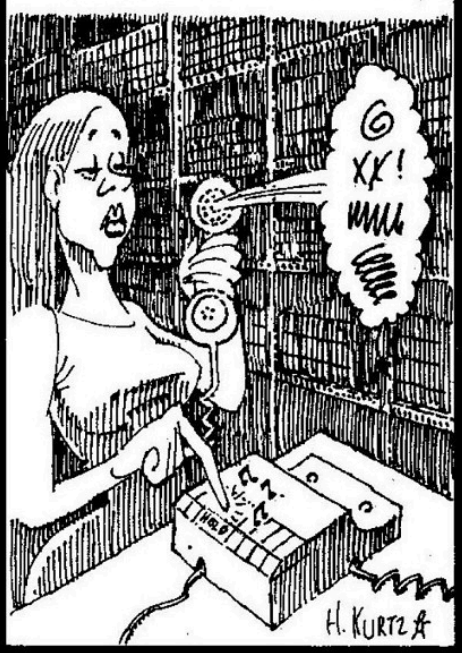


Em estradas movimentadas é desnecessário usar a seta para indicar uma manobra, pois todos são motoristas experimentados.

EQUÍVOCO Nº 7

Não há nada que demonstre mais sua presença de espírito do que usar um plástico engraçadinho no carro que todo mundo já conhece.

EQUÍVOCO Nº 37



A música apropriada para alguém que fica esperando na linha é a faixa "Un homem solo", do disco de Julio Iglesias.

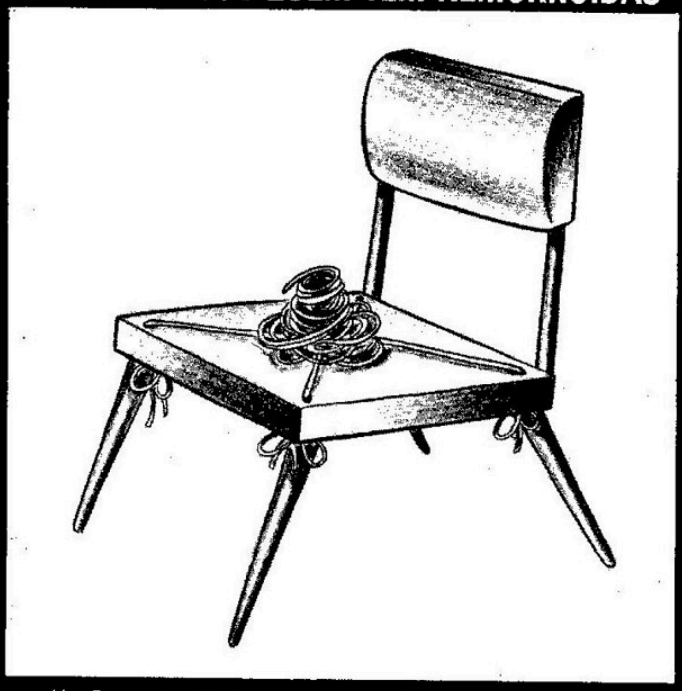
NOVO

SEÇÃO SENTADA

DESIGN MAD

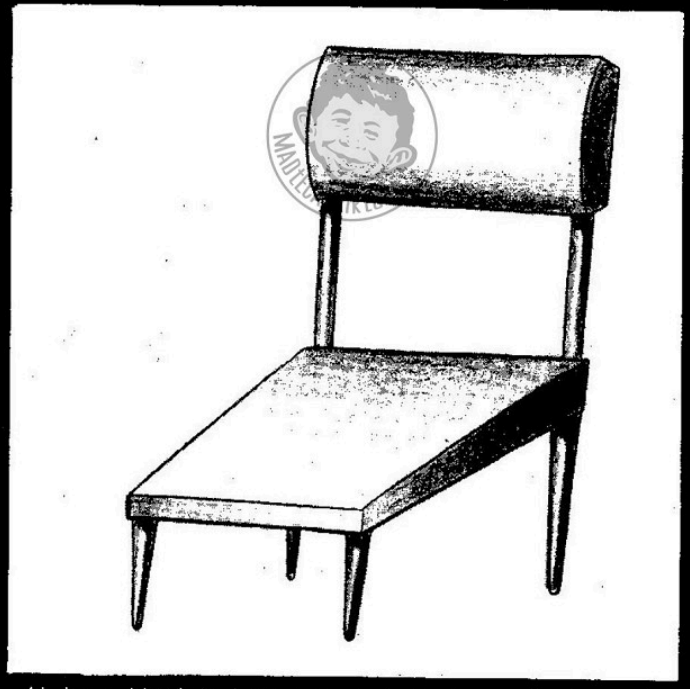
TEXTO: XALBERTO

CADEIRA PARA QUEM TEM HEMORRÓIDAS



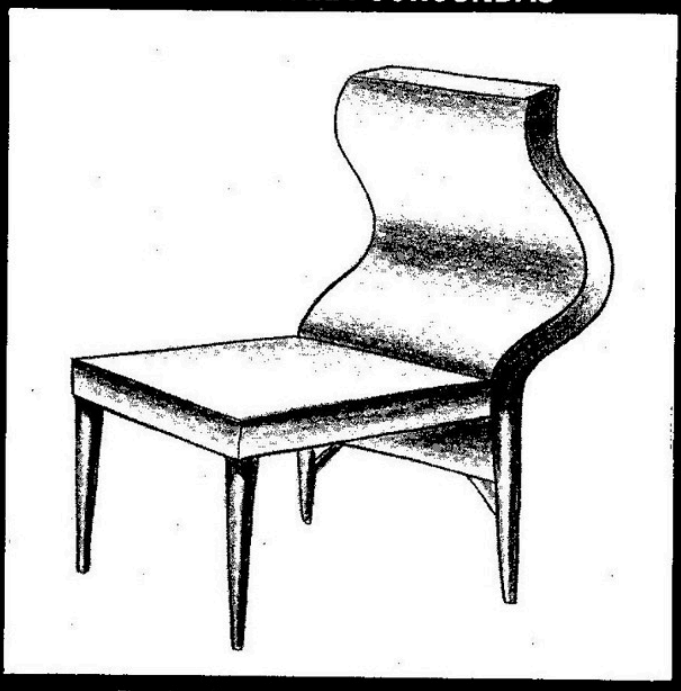
Um fino e resistente barbante cruza em "xis" o assento, acumulando-se um rolo na parte central, onde senta-se o paciente. O barbante exercerá confortável pressão, que age de maneira terapêutica.

CADEIRA "SEJA BREVE"



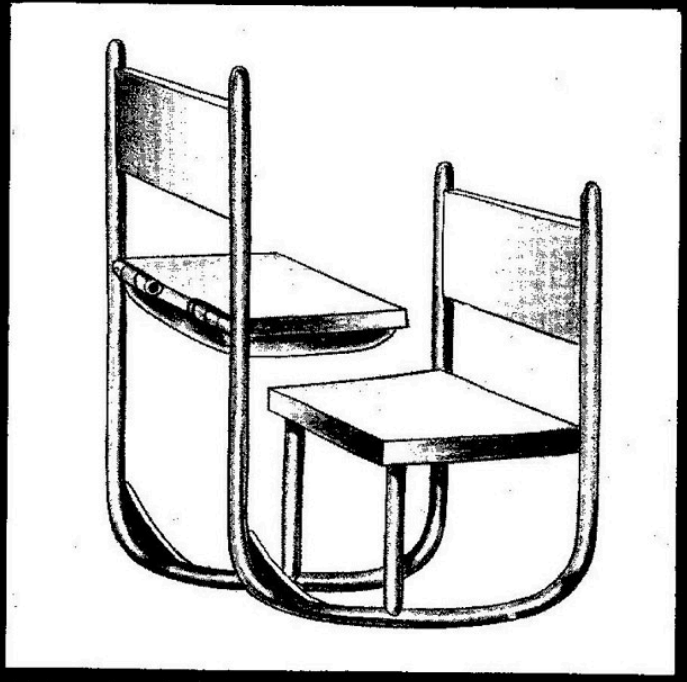
Ideal para visitas indesejáveis: a íngreme inclinação, num ângulo de 45°, faz com que a visita escorregue, bata com o traseiro no chão e vá embora, vexada. Se não funcionar, passe um lubrificante, para escorregar melhor.

CADEIRA PARA CORCUNDAS



Fino desenho, com recosto côncavo, próprio para encaixe da corcunda. O recosto é modulável, de acordo com o tamanho da corcunda. Uma bossa!

CADEIRA PARA NAMORADOS

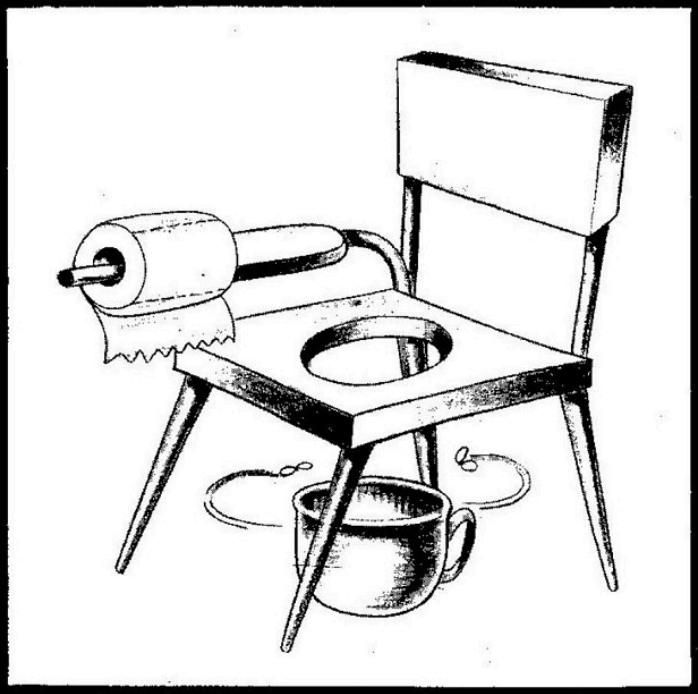


Ideal para levar altos papos, namorar etc. Permite que os dois fiquem cara a cara. Quando a gata quiser colinho, é só levantar o assento, que vira recosto acolchoado. Os pés, em desenho especial, permitem um romântico balançar.

PARA CADEIRAS

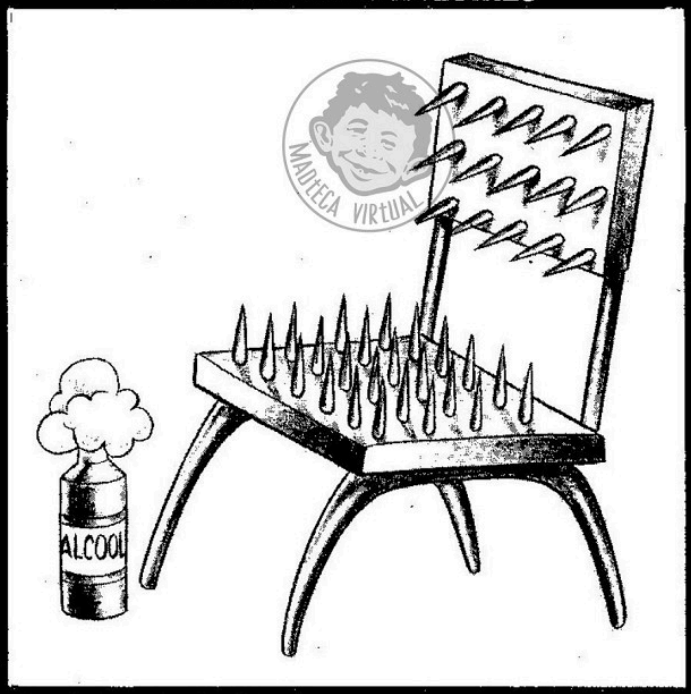
ARTE: ROGERIO W. S.

CADEIRA PARA PESSOAS COM DISENTERIA



O estratégico furo no assento deve coincidir com o conhecido acessório complementar, que fica embaixo. Recomenda-se que o usuário vista uma calça com um furo, também.

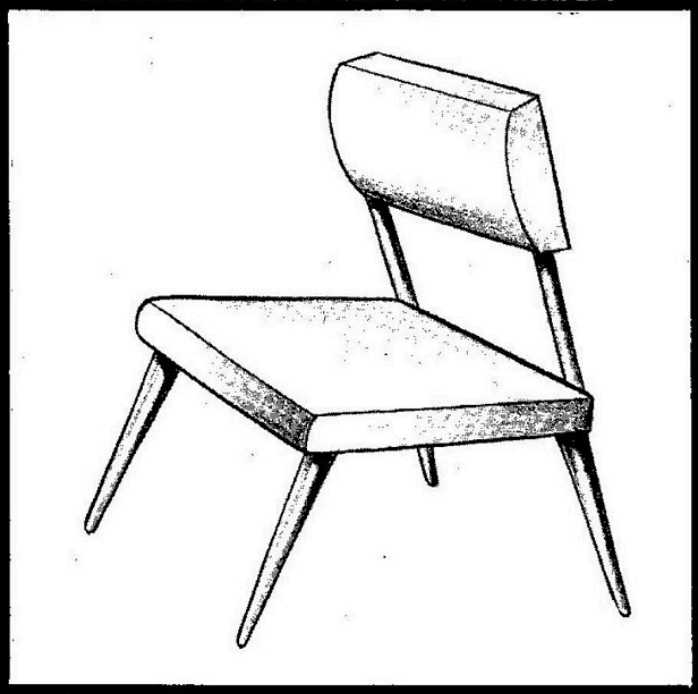
CADEIRA PARA FAQUIRES



MADUREIRA VIRTUAL

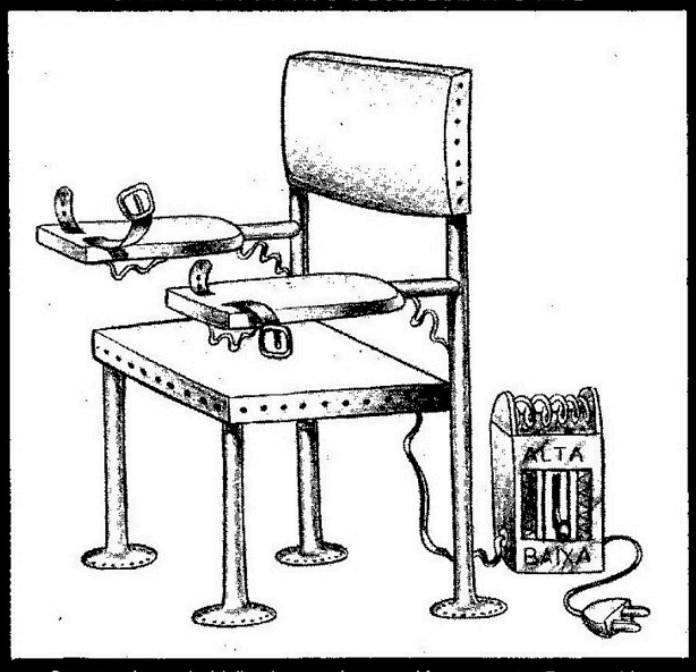
Dotada de pontiagudas fileiras de pregos no assento e no recosto, esta cadeira propiciará muito conforto a faquires, servindo também para masoquistas. Acompanha um vidro de álcool para desinfetar os pregos contra AIDS.

CADEIRA PARA PERDER A BARRIGA



Um ângulo de 45° no recosto, para a frente, faz com que o usuário encoste a barriga nas coxas. Permanecendo três horas por dia nessa posição, nosso privilegiado amigo perderá logo alguns quilos. Se puder fazer simultaneamente regime, melhor ainda. Se não perder a barriga, poderá tentar ioga.

CADEIRA PARA TORTURADORES



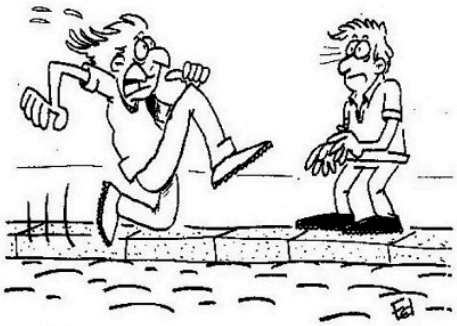
O torturador pede (delicadamente) que a vítima se sente. Em seguida, amarra (gentilmente) seus pulsos. Depois amordaça-a (com sensibilidade) e liga a corrente elétrica (com gestos suaves). Antes disso, ele deve verificar se o interruptor está indicando baixa voltagem. A alta voltagem só poderá ser usada se a pena de morte for aprovada no Brasil.

SEÇÃO MAU HUMOR

PIADAS COM OS LEITORES DO MAD

TEXTO: SYLVIO ABREU ARTE: ED

MADEIRA VIRTUAL



Sujeito encontra com aquele leitor do Mad correndo no meio da rua:
— Correndo atrás?
— Correndo na frente — diz ele, e aponta os guardas que vêm em sua direção.

● ● ●

Leitor do Mad, tarado, fechando a porta com oito mulheres:
— Enfim, sós.

● ● ●

Leitor do Mad a amigo:
— Sumiu do pedaço. Por onde tem andado?
— Andado nada. Estive entrevado.

● ● ●

Paciente, leitor do Mad, mostrando foto a psicanalista:
— Esta é mamãe, a respeito de quem o senhor me fez dizer aquelas coisas todas.

Ator, assíduo leitor do Mad, corrigido pela moça:
— Com *engatinhando* você quer dizer que é novato em teatro?
— Não. É que nesta última peça faço papel de bebê.

● ● ●

Rapaz leitor do Mad, na ABI, tentando se enturmar com moça em cujo ombro bate e diz:
— Te conheço não sei de onde, como, quem, quando, o quê, por quê...

● ● ●

Casal de leprosos leitores do Mad, se abraçando e comentando com a visita:
— A gente é muito pele.

● ● ●

O garotinho aceitou a balinha dada pelo estranho. Agora está com a boca toda colorida: era um falso pedófilo, leitor do Mad.

● ● ●

Aquele leitor do Mad era um narcisista tão clandestino que, bastou descobrir que se amava de fato e deu pra se trair.

Leitor do Mad, oportunista:
— Alô, é Beatriz?
— Aqui não tem ninguém com esse nome.
— Tá bem, vamos por partes, qual é o seu?

● ● ●

Leitor do Mad, para amigo:
— Sabe por que aquele ceguinho vaidoso vive chateado com a imprensa?
— Não.
— Ela nunca o escolhe homem de visão.

● ● ●

Na mesa do restaurante, o marido enciumado dirige-se à esposa, leitora do Mad:
— Por acaso você está olhando para o bonitão do lado?
Mas ela responde com franqueza:
— Não. Quem está olhando para ele é você.

SEÇÃO ONDE HÁ FUMAÇA HÁ CÂNCER

Atualmente o mundo está dividido entre dois grupos antagônicos. Não, não estamos falando de capitalistas e comunistas, Flamengo e Vasco, ou outra coisa qualquer. Estamos falando de fumantes e não-fumantes. Esses dois grupos antagônicos vivem se digladiando: os não-fumantes reclamam da fumaça dos cigarros e dão conselhos aos fumantes, enquanto estes ficam de saco cheio de escutar a mesma ladainha. Nós do MAD procuramos não tomar partido nessa discussão porque metade da Redação fuma e a outra não, e por isso achamos que cada um tem o direito de fazer o que bem entender com sua saúde. Vai daí que lançamos agora...

O LIVRO MAD DOS FUMANTES x NÃO-FUMANTES

VOCÊ SENTE QUE PRECISA URGENTEMENTE DEIXAR DE FUMAR QUANDO...

...o médico lhe mostra a chapa do pulmão que você bateu recentemente.

...você percebe que, naquele cinzeirão da sala, deve ter umas 1.000 guimbas, todas elas fumadas nos últimos 15 dias.

...começa a escarrar preto.

...não agüenta correr nem cem metros, que já dá mostras de cansaço.

ARTE: FLÁVIO

CASAR COM UM/UMA FUMANTE É CHATO PORQUE...

...você vai passar o resto da vida catando guimbas espalhadas pelos cinzeiros e pelo chão da casa.

...de vez em quando você pode encontrar objetos estranhos na comida.

O LIVRO DO ÓDIO MAD PARA O FUMANTE

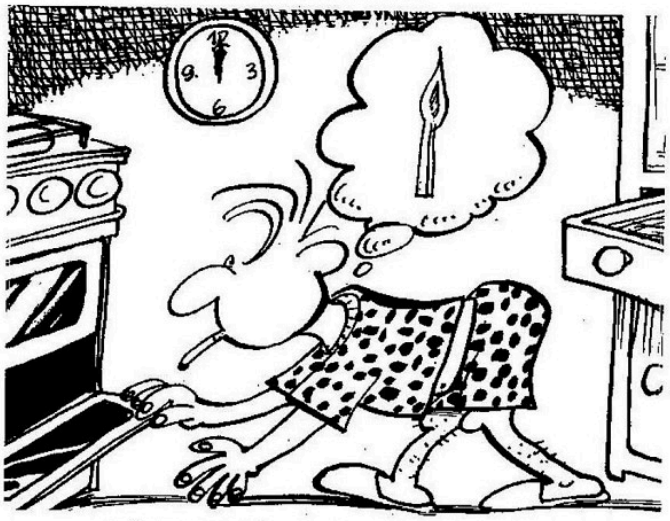
TODO FUMANTE ODEIA...

...viajar de metrô ou em outros coletivos onde há aqueles ridículos avisos de "não fumar".

TODO FUMANTE ODEIA...

...casas de não-fumantes, onde os cinzeiros são mínimos e não dão nem para a saída.

TODO FUMANTE ODEIA...



...revirar a casa toda, altas horas da noite, à procura de um maldito fósforo.

TODO FUMANTE ODEIA...

...ex-fumantes que conseguiram largar o vício, e agora não param de usar o mesmo papo-saúde chato o tempo todo.

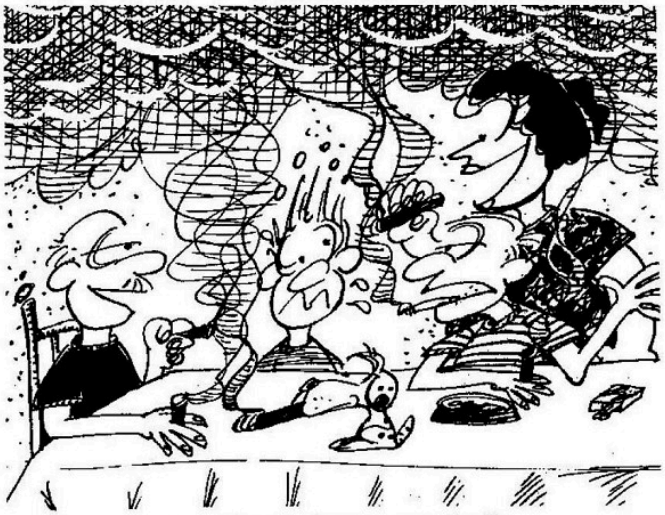
CASAR COM UM/UMA FUMANTE É CHATO PORQUE...

...você perde logo a vontade de beijá-lo, cada vez que ele abre a boca e solta aquele bafo horrível.

...você pode encontrar no cinzeiro do quarto uma guimba de uma marca que ela não costuma fumar.

O LIVRO DO ÓDIO MAD PARA O NÃO FUMANTE

TODO NÃO-FUMANTE ODEIA...



...ser o único não-fumante numa família de tabagistas convictos.

TODO NÃO-FUMANTE ODEIA...

...pegar um avião lotado onde o único lugar vago é na ala dos fumantes.

TODO NÃO-FUMANTE ODEIA...

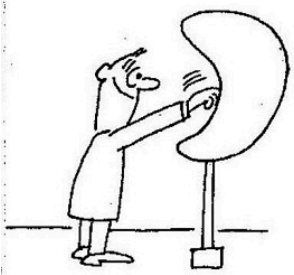
...chatos que fumam charuto e têm a mania de falar com a boca encostada no seu nariz.

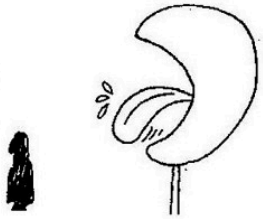
TODO NÃO-FUMANTE ODEIA...

...ambiente de trabalho onde todos fumam, e o sistema de ventilação é deficiente.

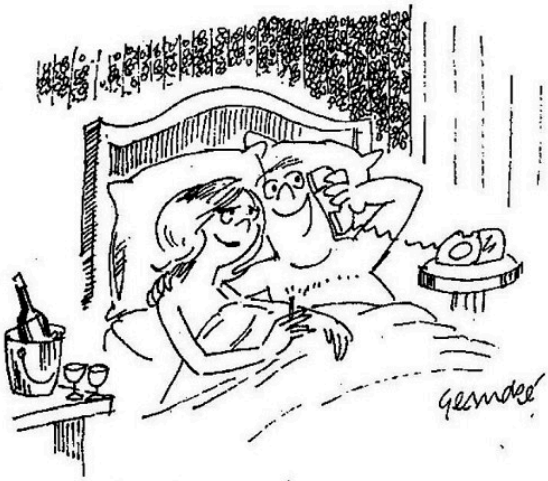
CARTUNS D

MAUTECA VIRTUAL

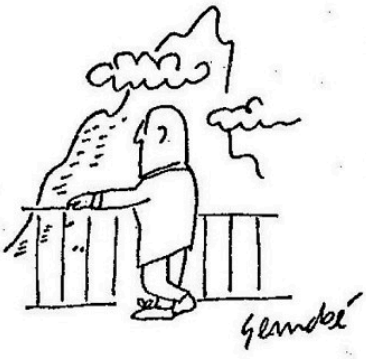


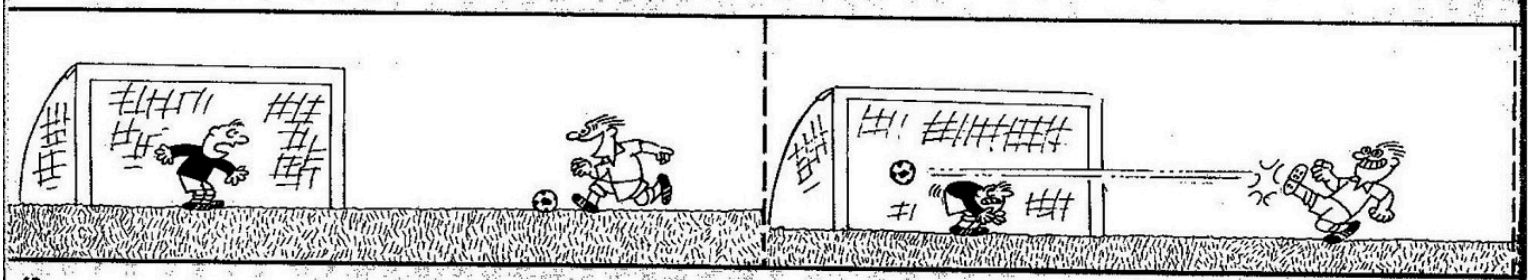


– DEPOIS QUE CONHECEU A CADELA DA VIZINHA TÁ IMPOSSÍVEL!



– AH... É VOCÊ, QUERIDA! DESCULPE, FOI ENGANO...

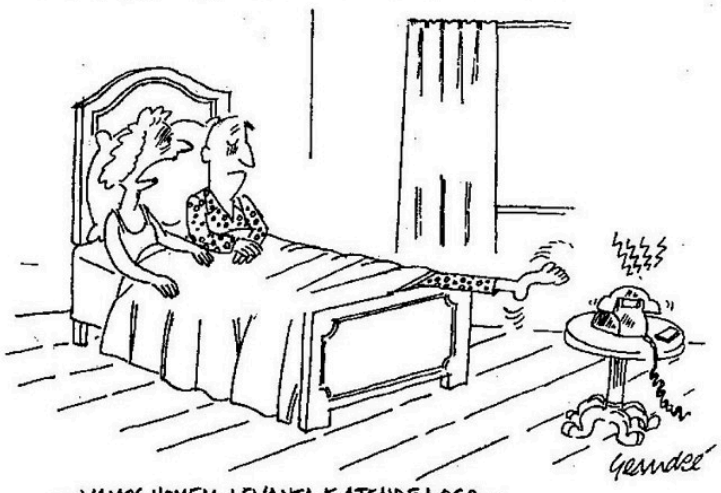




DE LASCAR

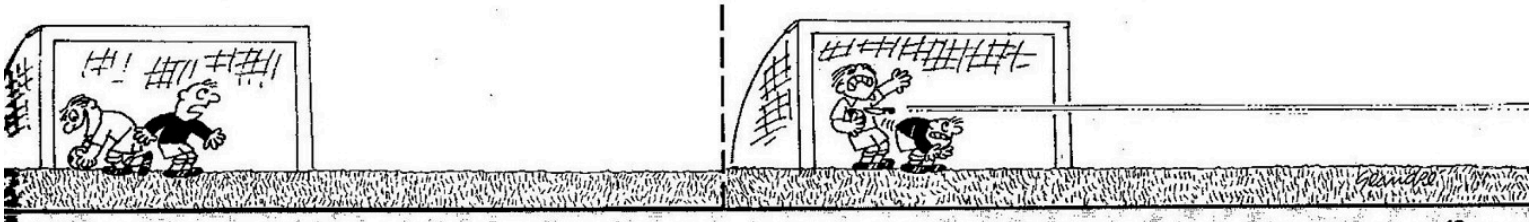
SOLAÇÃO E DESENHOS: GEANDRÉ

MADTECA VIRTUAL



—VAMOS, HOMEM, LEVANTA E ATENDE LOGO...

— AINDA NÃO DECIDÍ SE VOU JANTAR COM VOCÊ, JULIO IGLESIA



SEÇÃO LEI E DESORDEM

Suponha que produzam um seriado de TV cujo elenco é toda a força policial de uma cidade grande. Depois, suponha que dêem para cada personagem sua própria história complicada para ser desenvolvida. Em seguida,

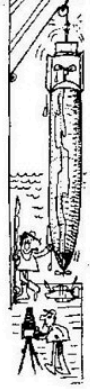
HILL STREET

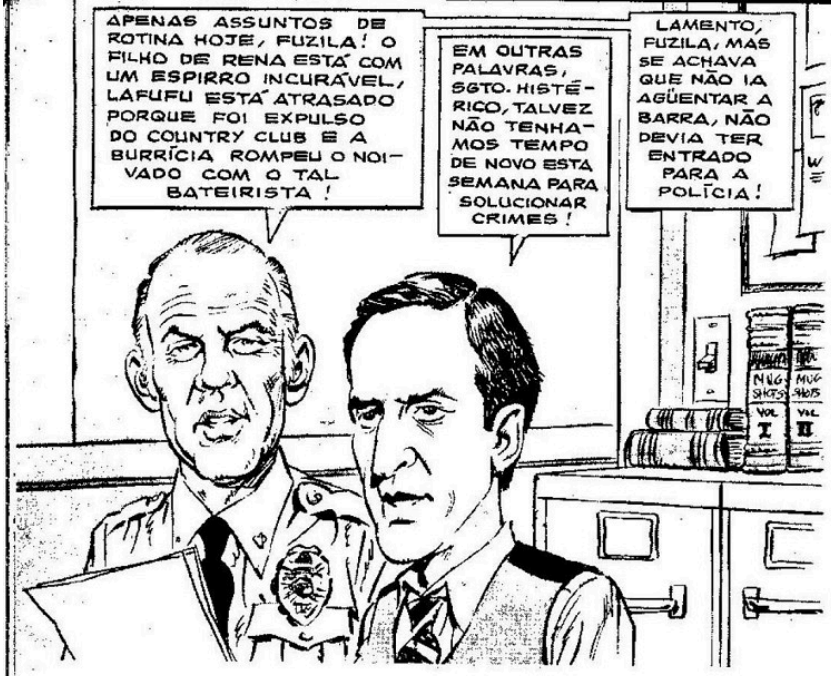
suponha que tentem desenvolver todas essas histórias ao mesmo tempo. O que teríamos, então? Bem, não sabemos o que teríamos... o que sabemos é que os telespectadores têm uma zorra caótica e incompreensível chamada...

T BURROS

DESENHOS: ANGELO TORRES

TEXTO: TOM KOCH




APENAS ASSUNTOS DE ROTINA HOJE, FUZILA! O FILHO DE RENA ESTÁ COM UM ESPIRRO INCURÁVEL, LAFUFU ESTÁ ATRASADO PORQUE FOI EXPULSO DO COUNTRY CLUB E A BURRÍCIA ROMPEU O NOIVADO COM O TAL BATEIRISTA!
EM OUTRAS PALAVRAS, SGTO. HISTÉRICO, TALVEZ NÃO TENHAMOS TEMPO DE NOVO ESTA SEMANA PARA SOLUCIONAR CRIMES!
LAMENTO, FUZILA, MAS SE ACHAVA QUE NÃO IA AGÜENTAR A BARRA, NÃO DEVIA TER ENTRADO PARA A POLÍCIA!
MUG SHOTS VOL I
MUG SHOTS VOL II

QUE QUER FAZER HOJE, GRILO? PODÍAMOS IR AO CENTRO E TRANSAR UMA HISTÓRIA PARALELA COMIGO TENTANDO REABILITAR O MATADOR DA MACHADINHA!
NÃO, JÁ FIZEMOS ISSO SEMANA PASSADA! VAMOS PARA O SUBÚRBIO, ONDE CONTINUAREI MEU ROMANCE COM AQUELA ASSALTANTE!
NÃO, NÃO TÔ A FIM! QUE TAL CHECARMOS AQUELA LOJA DE PENHORES ONDE VENDEM PRODUTOS ROUBADOS?
TÁ LEGAL, XIXIL... MAS SÓ ATÉ PENSARMOS EM RESOLVER ALGUM ASSUNTO PARTICULAR QUE É MUITO MAIS INTERESSANTE DO QUE TRABALHAR!

ME DISSERAM NA RUA QUE UM VELHINHO USANDO UMA CAPA PODERIA COMPRAR UM GRAVADOR ROUBADO NESTA LOJA!
TALVEZ... SE UM HONESTO BALCONISTA CONSEGUIR TROCÁ-LO POR UM LINDO RELÓGIO DE OURO, COMO O QUE VOCÊ ESTÁ USANDO!
1990 É POSSÍVEL! VOU CONTAR ATÉ TRÊS E TROCAMOS...
UM... DOIS...
POLÍCIA DEPTO. DE CAVALARIA

ESTÁ PRESO POR TRANSAR PROPRIEDADE ROUBADA!
ESTÁ PRESO POR SUBORNAR UM GUARDA!
ISSO TINHA QUE ACONTECER! ESTE SERIADO TEM TANTO GUARDA, QUE NÃO RESTA MAIS NINGUÉM PARA SE PRENDER, A NÃO SER UM AO OUTRO!

ME PEDIRAM PARA ANUNCIAR, O QUE FAÇO COM RELUTÂNCIA, QUE ATINGIMOS O SEGMENTO DO PROGRAMA EM QUE, TODA SEMANA, OCORREM ATOS DE IMPETUOSIDADE NESTE GABINETE, O QUE SERVE PARA DRAMATIZAR AS DIFICULDADES QUE ENVOLVEM O SERVIÇO DA POLÍCIA EM MEIO AO CAOS!
HÃ? O QUE FOI QUE ELE DISSE?
ELE DISSE QUE... PODEMOS BOTAR PRA QUEBRAR! E REVELOU DUAS PALAVRAS EM SEU VOCABULÁRIO: "RELUTÂNCIA" E "IMPETUOSIDADE"!

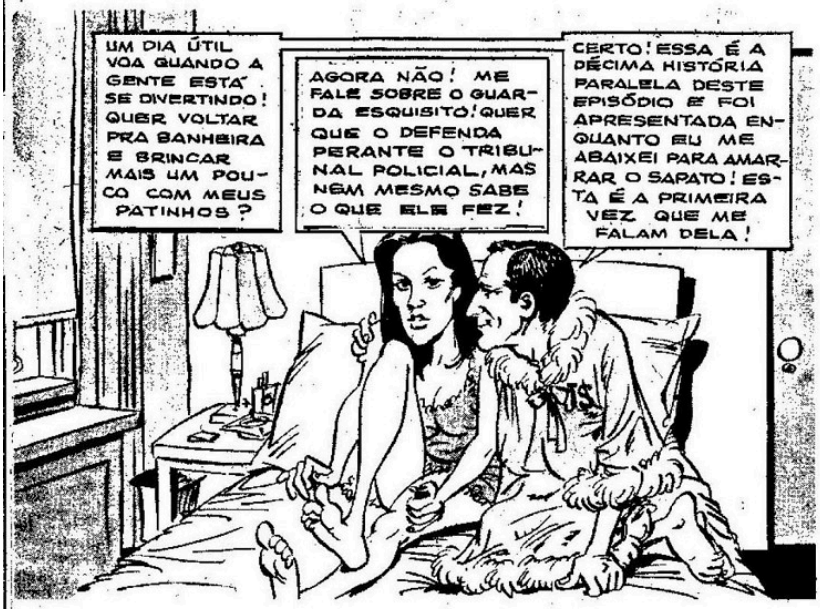
DE PÉ, FEDORENTO... MEXA-SE!
CUSPO NA MEMÓRIA DE SEUS ANCESTRAIS!
VAMOS ANDANDO MOCINHA!
DETESTO O CHEIRO DAQUI! PARECE PORCO FERMENTADO!
SEGUNDÃO AÍ! QUERO O MEU COM GELO!

ESTE LUGAR ESTÁ CHEIO DE TARADO! NÃO POSSO ME VIRAR PARA UM LADO SEM QUE APAREÇA ALGUÉM ME BELISCANDO O TRASEIRO!
É UMA PENA! POR QUE NÃO ARRANJA EMPREGO EM OUTRO LUGAR?
TÁ BRINCANDO? ONDE MAIS UMA MULHER COM QUASE DOIS METROS DE ALTURA, COMO EU, IRIA SER UM SÍMBOLO SEXUAL?
EI, QUE HOUVE? A GENTE ESTAVA NO DISTRITO E, AGORA, O CENÁRIO MUDOU PARA ESTE HOSPITAL!
OS ROTEIRISTAS DESCOBRIRAM QUE SÓ TINHAM INICIADO QUATRO HISTÓRIAS PARARELAS NESTE EPISÓDIO! ENTÃO RESOLVERAM QUE UM ÔNIBUS ATROPELOU A EX-MULHER DO CAPITÃO! E ELA ESTÁ CHAMANDO VOCÊ!
MAS... NUNCA VI MAIS GORDA A EX-MULHER DO CAPITÃO!
VOCÊ SABE E EU SEI DISSO... MAS DEIXAMOS OS TELESPECTADORES TÃO CONFUSOS QUE ELES NÃO PERCEBERÃO!

SEMPRE TEMOS UMA CENA COMOVENTE PARA MOSTRAR QUE POLICIAIS SÃO PESSOAS QUE TÊM CORAÇÃO... PORTANTO, FLÔ, QUERO DIZER QUE NÃO VOU DEIXAR QUE NADA ACONTEÇA A VOCÊ... ESTÁ ME OUVINDO?
NÃO, MAS SE ELE PUDESSE OUVIR, DIRIA QUE ESTÁ NO QUARTO ERRADO! ESTE AÍ É UM CADÁVER QUE TROUXEMOS PARA FAZER AUTÓPSIA!
OH, DESCULPEM A INTROMISSÃO! PERCEBO QUE VOCÊS DOIS ESTÃO QUERENDO UM MOMENTO DE PRIVACIDADE!
BOBAGEM! VOCÊ SABE QUE JAMAIS TRANSO COM MULHERES NO MEU GABINETE! PREFIRO LEVÁ-LAS AOS APARTAMENTOS DELAS... E TRANSAR LÁ!
VAI PRECISAR DISSO, CAPITÃO!
OBRIGADO! SE ALGUÉM PERGUNTAR POR MIM, DIGA QUE FUI ALMOÇAR E VOLTO DENTRO DE DUAS... NÃO NA SEXTA... NÃO, NA SEGUNDA-FEIRA!

ISSO É RIDÍCULO! POR QUE DEVEMOS MANTER SEGREDO DE QUE TRANSAMOS?
PORQUE SERIA MUITO RUIM SE AS PESSOAS SOUBESSEM QUE UM DELEGADO TRANSA COM UMA PROMOTORA PÚBLICA!
O PIOR É TER QUE SER LEVADA DAQUI ENROLADA NUM TAPETE, TODOS OS DIAS!
SHHH! ESSES SÃO POLICIAIS ALTAMENTE TREINADOS! ELES DEVEM SABER QUE TAPETES NÃO FALAM!

DEMORAR TANTO PARA ALMOÇAR, TODOS OS DIAS, NÃO FAZ COM QUE VOCÊ FIQUE SEM SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO NO DISTRITO?
NÃO, ISSO É QUE FAZ ESTE PROGRAMA GENIAL! A GENTE FICA SEM SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO NO DISTRITO, ONDE QUER QUE SE ESTEJA!
HOTEL
Transa


UM DIA ÚTIL VOA QUANDO A GENTE ESTÁ SE DIVERTINDO! QUER VOLTAR PRA BANHEIRA E BRINCAR MAIS UM POUCO COM MEUS PATINHOS?
AGORA NÃO! ME FALE SOBRE O GUARDA ESQUISITO! QUER QUE O DEFENDA PERANTE O TRIBUNAL POLICIAL, MAS NEM MESMO SABE O QUE ELE FEZ!
CERTO! ESSA É A DÉCIMA HISTÓRIA PARALELA DESTE EPISÓDIO E FOI APRESENTADA ENQUANTO EU ME ABAIXEI PARA AMARRAR O SAPATO! ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE ME FALAM DELA!

PARE NAQUELE BAR! ESTOU A FIM DE TOMAR OS MEUS TRÊS MARTINIS DO ALMOÇO COM UMA TALAGADA DE BOURBON!
ESTAMOS A SERVIÇO, LAFUFU! SIGNIFICA QUE DEVEMOS NOS ATER A ASSUNTOS POLICIAIS!
ESTE É UM ASSUNTO POLICIAL, SEU BURRO! MEU SERVIÇO É INTERPRETAR A TRÁGICA FIGURA DE UM TIRA ALCOÓLATRA! NÃO VAI QUERER QUE EU PERCA O PAPEL POR ESTAR SÓBRIO, NÃO É?

ESPANTOSO! ESTACIONAMOS SOB UMA PALMEIRA, APESAR DE SUPOSTAMENTE ESTARMOS EM CHICAGO!
NUNCA FOI DITO QUE ISTO É CHICAGO! MENCIONAMOS UMA PORÇÃO DE RUAS DE CHICAGO, MAS TOMAMOS O CUIDADO DE FILMAR CENAS EXTERNAS EM LOS ÁNGELES!
POR QUÊ?
ASSIM, NENHUM DESSAS CIDADES PODE NOS PROCESSAR POR MOSTRARMOS SEUS POLICIAIS COMO COMPLETOS IDIOTAS!
TAVERNA
BAR GERAL

XIII! É MELHOR VOLTARMOS PARA A VIATURA! ESSAS GANGUES DE MOTOQUEIROS ADORAM SACANEAR POLICIAIS, MAS NÃO DEVEMOS USAR "FORÇA EXCESSIVA" COM ELES!
DEIXA COMIGO! COMO UM BÊBADO EXPERIENTE, POSSO USAR O MEU BAFO NELES! NÃO SERÁ "FORÇA EXCESSIVA"!
NÃO, SERÁ PIOR... SERÁ "CASTIGO CRUEL E FATAL"!

WASHBOBOCA E LAFUFU PEDEM REFORÇO! UNS PUNKS CERCARAM ELES!
É BASTANTE JUSTO CUIDAR PARA QUE A NOVA GERAÇÃO NÃO SE ENVOLVA COM VIOLÊNCIA! POR OUTRO LADO, UMA PERSUASÃO NÃO PODE TOMAR O CAMINHO DA RETALIAÇÃO, TORNANDO-SE UM ATO VIOLENTO E...
WASHBOBOCA DISSE PARA ESQUECER O REFORÇO! ENQUANTO DIZIA O SEU MONÓLOGO, OS PUNKS EXPLODIRAM A VIATURA E SE MANDARAM!

A SRTA. SOFACAMA E EU NOS ENCONTRAMOS NO ELEVADOR! NÃO ESTAMOS TRANSANDO, POIS NÃO DEVO ME ENVOLVER COM MOÇAS DA PROMOTORIA PÚBLICA!
CAPITÃO, ESTÁ USANDO UM NEGLIGÊ QUE TEM AS INICIAIS DA SRTA. SOFACAMA!
DROGA, COMO É DIFÍCIL TER UM ROMANCE SECRETO, QUANDO DETALHES INSIGNIFICANTES CONSEGUEM SER DETECTADOS PELA NOSSA EFICIENTE... FORÇA POLICIAL!

A SRTA. SOFACAMA CONCORDOU EM DEFENDER VOCÊ DIANTE DO TRIBUNAL POLICIAL, ESQUISITO! CONTE A ELA O QUE ACONTECEU...
BEM... VI DOIS CRIOULOS ÀS TRÊS DA MADRUGADA NUM RESTAURANTE CHINÊS E AGARREI UM DELES PELO CABELO AFRO, MAS UM CUCARACHA ME VIU E ME DEDUROU!
HÃ... E QUAL FOI A ACUSAÇÃO CONTRA VOCÊ?
"PRECONCEITO FORA DA HORA DO SERVIÇO"! PUXA, VOCÊS, DA PROMOTORIA, SÃO UNS IDIOTAS! QUAL É PENA MÁXIMA QUE POSSO PEGAR?
AGORA QUE NOS CONHECEMOS, ESPERO QUE SEJA A CÂMARA DE GÁS!

CAPITÃO, TODOS OS JORNAIS TÊM A HISTÓRIA SOBRE ESQUISITO... E AGORA UMA MULTIDÃO DE MATAR DE MEDO ESTÁ LÁ FORA...
SE É DE MATAR DE MEDO, PODE SER A NAMORADA DO ESQUISITO! VEJA SE UMA DAS PESSOAS PARECE COM O ERNEST BORGNINE, SÓ QUE MAIS GORDA!
NÃO, SÃO NA MAIOR PARTE LÍDERES COMUNITÁRIOS! É MELHOR IR FALAR COM O COMISSÁRIO SOBRE ISSO!

ALGUNS GRUPOS DE PRESSÃO SOUBERAM DA HISTÓRIA DE ESQUISITO, SENHOR, E ESTÃO SE REUNINDO AÍ FORA...
POR QUE ME CONTA ISSO? SÓ ESTOU AQUI À ESPERA DE SER FICHADO POR TRAPAÇA!
DESCULPE! PODIA JURAR QUE ERA O COMISSÁRIO! É DIFÍCIL LEMBRAR UM ROSTO DENTRE UM ELENCO DE NOVENTA E SETE PERSONAGENS PRINCIPAIS!

NÃO, NÃO SOU O COMISSÁRIO! SOU JULIUS, O FILHO MAIS VELHO DO PRODUTOR!
EU SOU O COMISSÁRIO, FUZILA! META UMA COISA NA CABEÇA: NESTE SERIADO, QUANTO MAIS UMA PESSOA PARECER UM VAGABUNDO, MAIS ALTO O SEU POSTO!
CLARO! DEVIA TER LEMBRADO! É MAIS UMA MANEIRA DE MANTER O TELESPECTADOR COMPLETAMENTE INTRIGADO, CERTO?
CHICAGO

SE A MULTIDÃO LÁ FORA QUISER LINCHAR ESQUISITO, VAMOS TER QUE DEIXAR!
MAS O TRIBUNAL POLICIAL NEM AINDA O CONDENOU!
NÃO IMPORTA! PRETENDO CONCORRER À PREFEITURA, ANO QUE VEM; PORTANTO, DEVO DAR AO PÚBLICO O QUE ELE QUER!

BOÇAL, QUAL O SEU PLANO PARA DISPERSAR O PESSOAL, SEM FERIR A IMAGEM DA POLÍCIA?
PRIMEIRO, COLOCAREMOS METRALHADORAS NOS TELHADOS, PARA NOS PROTEGER DE FRANCO-ATIRADORES! EM SEGUIDA, DISPARAREMOS MORTEIROS PARA NEUTRALIZAR MULHERES E CRIANÇAS HOSTIS!

COMO PODEMOS NOS DAR BEM NUM PROGRAMA QUE QUER REFLETIR REALISTICAMENTE A POLÍCIA, QUANDO TEMOS UM COMANDANTE DE UM GRUPO SWAT QUE FALA COMO O GENERAL PATTON?
ESTÁ INSINUANDO QUE NÃO SOU O GENERAL PATTON?

MEU PELOTÃO ESTÁ ALERTA, AQUI NESTE PONTO! PODERÁ AVANÇAR POR ESTA RUA E...

CERTO... MAS É ESTE OUTRO MAPA?

É O ESQUEMA DOS REDATORES PARA A HISTÓRIA DA PRÓXIMA SEMANA!

OUTRA COMO A DESTA SEMANA, HEIN?

BEM, SE CONSEGUIRMOS MAIS PERSONAGENS, PODEREMOS TORNÁ-LA AINDA MAIS CONFUSA!

FUZILA, SÓ HÁ UMA MANEIRA DE DISPERSAR PACIFICAMENTE A MULTIDÃO QUE ESTÁ LÁ FORA! DIGA QUE ESQUISITO TERÁ UM JULGAMENTO JUSTO, FEITO POR POLICIAIS IMPARCIAIS E INTELIGENTES!

MAS ISSO É POSSÍVEL?

CLARO, SERIA ATÉ CAPAZ DE APOSTAR! EU TAMBÉM APOSTEI QUE O OLARIA IA SER CAMPEÃO DE FUTEBOL E QUE POPULARIDADE DO PRESIDENTE IA AUMENTAR!

O TRIBUNAL POLICIAL ANDA DELIBERANDO HÁ HORAS... E QUE DECIDIR SOBRE ESQUISITO DETERMINARÁ A OPINIÃO PÚBLICA SOBRE A POLÍCIA NOS PRÓXIMOS ANOS...

EU MESMO NÃO CONSEGUIRIA DESCREVER A SITUAÇÃO EM TERMOS MAIS POÉTICOS, FUZILA! VOCÊ ESTÁ SE TORNANDO UM TREMENDO CASCATEIRO!

CAPITÃO, O TRIBUNAL CHEGOU A UMA DECISÃO! O GUARDA ESQUISITO FOI CONSIDERADO...

TARÁ-RÁ... RARA... RIRI!

FIM

ACABOU! JÁ ESTÃO PASSANDO OS CRÉDITOS! O QUE TRIBUNAL DECIDIU SOBRE ESQUISITO?

NÃO FIQUE NERVOSO! LEMBRE-SE DO QUE O MÉDICO SOBRE ASSISTIR A ESSE PROGRAMA!

MAS NÃO TERMINARAM A HISTÓRIA! ESTAVA CHEGANDO AO FIM... E INTERROMPERAM!

ORA, MEU BEM... VOCÊ DISSE A MESMA COISA, NA SEMANA PASSADA!

POIS É, ELES TAMBÉM NÃO TERMINARAM A HISTÓRIA DA SEMANA PASSADA!

HÁ DOIS ANOS QUE ASSISTO... E NUNCA ENTENDI NADA! NÃO AGÜENTO MAIS!

OLHE SÓ AQUELE... ENDOIDOU! ACHO QUE CONSEGUIMOS MAIS UM!

SIM, É INTERESSANTE OBSERVAR COMO A MENTE HUMANA REAGE QUANDO ULTRAPASSA SEUS LIMITES DE DESORIENTAÇÃO E CONFUSÃO...

É BOM VER QUE EXECUTARAM BRILHANTEMENTE SUAS MISSÕES! ESTOU ORGULHOSO DE VOCÊS!

QUEM REALIZOU A MAIS EXAUSTIVA INVESTIGAÇÃO EM WASHINGTON RECENTEMENTE?

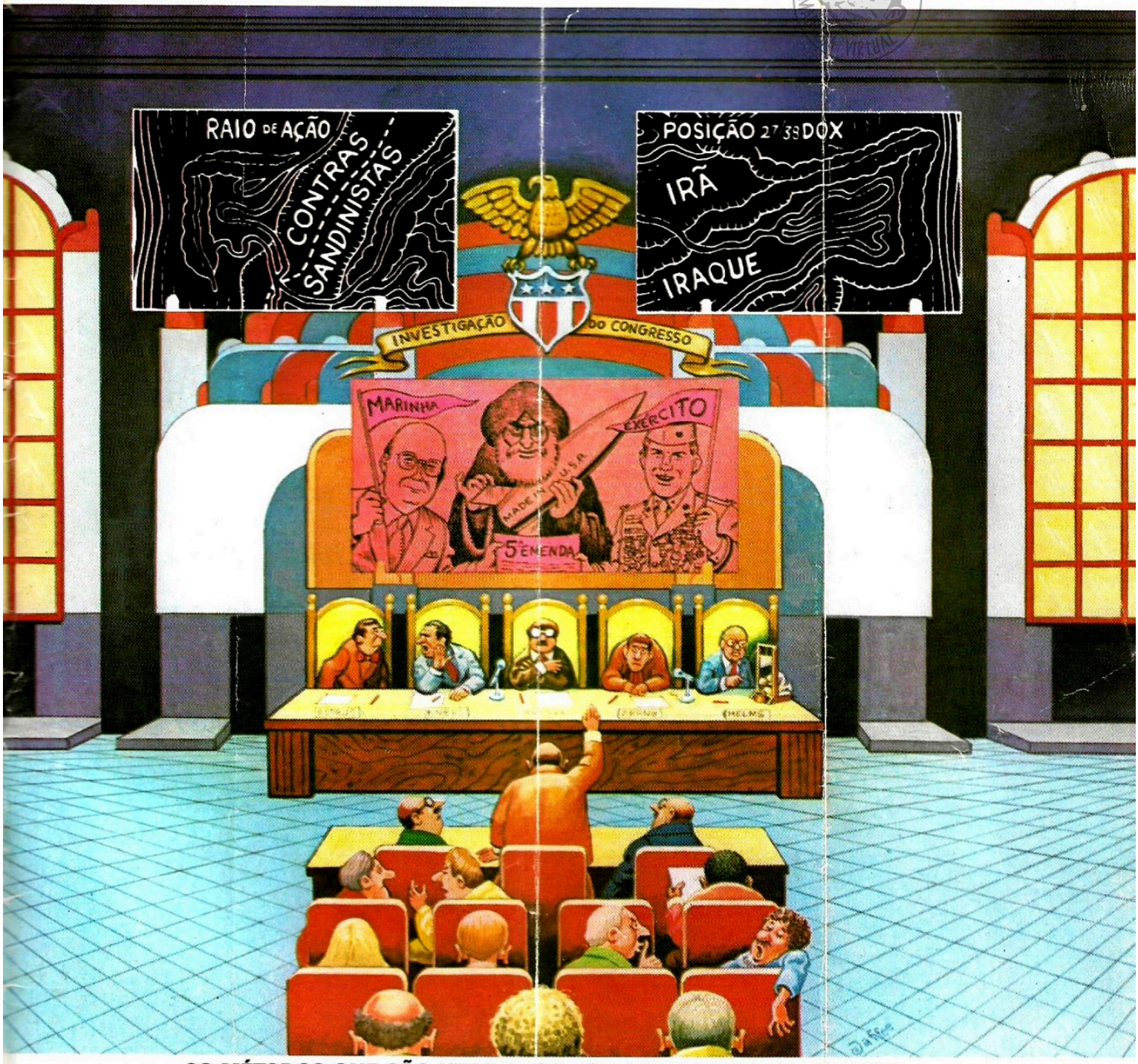
LÁ VAMOS NÓS COM OUTRA RIDÍCULA

DOBRADINHA MAD

Uma recente investigação em Washington teve uma grande repercussão mundial. Para refrescar a memória, dobre a página como o indicado.

DOBRE ESTA PÁGINA ASSIM!

A► DOBRE ESTA PARTE PARA A ESQUERDA ◄B FAÇA "A" SE JUNTAR COM "B"



OS MÉTODOS QUE SÃO UTILIZADOS POR CONGRESSISTAS PUDICOS NEM SEMPRE TÊM ASPECTO POLÍTICO, E VÃO DO PRESENTE AO PASSADO, ATINGINDO FUNDO UM CARA SORRIDENTE

A► ◄B

MADTECA VIRTUAL

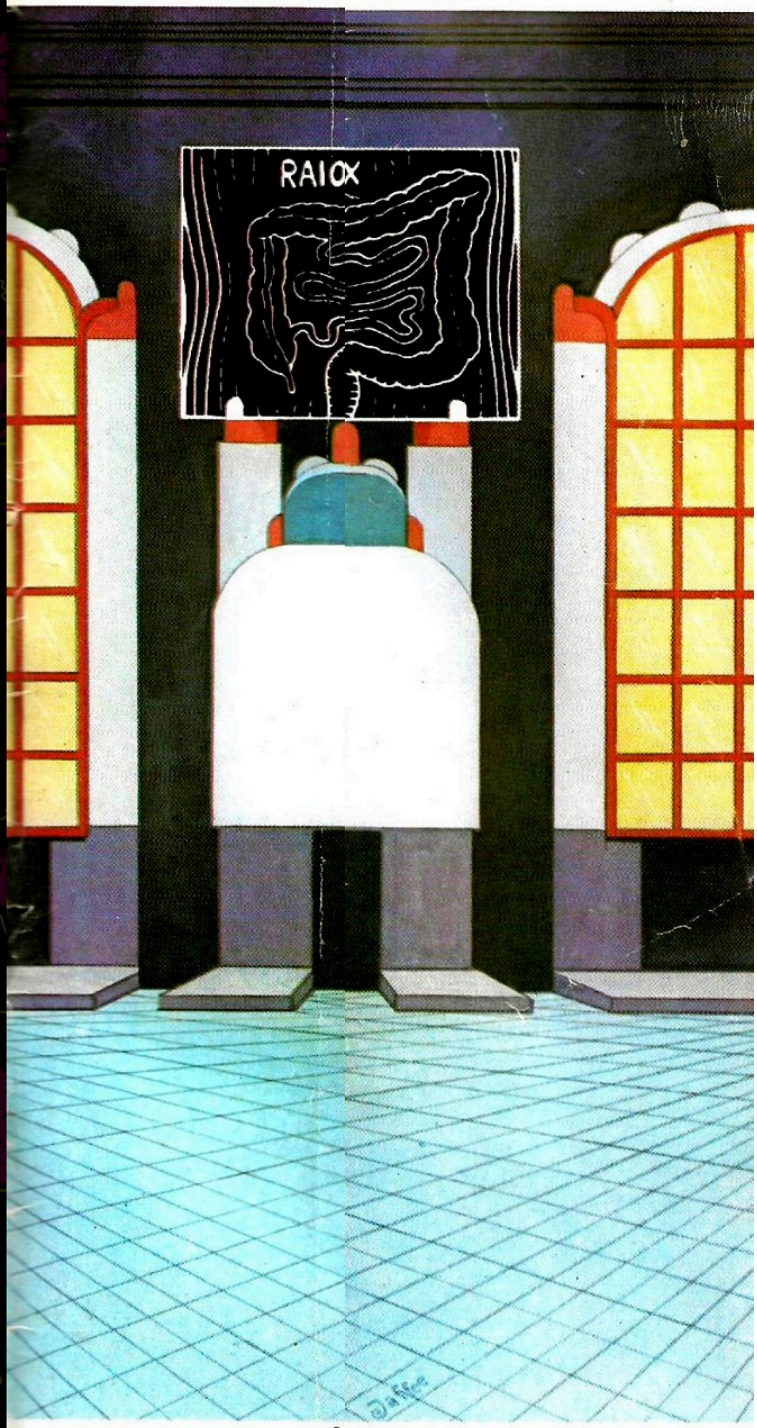
DIGITALIZADO POR
MARCIO LUIZ GERHARDT
ACERVO
MKL

Todos os direitos desta obra são reservados às editoras e correlatos que a publicaram originalmente. Antes de redistribuir qualquer material do acervo contate-nos no seguinte email: madtecavirtual@gmail.com.
(Todas as edições digitalizadas provém de acervos pessoais).
Nosso trabalho não tem fins lucrativos, tudo o que oferecemos é gratuito e direcionado para consumo pessoal.
Não nos responsabilizamos por quaisquer medidas legais voltadas ao mal uso deste arquivo digital.

QUEM REALIZOU A MAIS EXAUSTIVA INVESTIGAÇÃO EM WASHINGTON RECENTEMENTE?

DOBRE ESTA PÁGINA ASSIM!

A⋈B FAÇA "A" SE JUNTAR COM "B"



OS MÉDICOS

DO PRESIDENTE

A⋈B

OS QUATRO CAVALEIROS DO APOCALIPSE

ARTE: ROGERIO W. S. BOLAÇÃO: 074